

ભૃગુપુર ઋષિનિવાસ ગ્રંથાવલી.

ગ્રંથાંક—૧.

જ્ઞાનમંદિર.

(પ્રથમ ખંડ.



પ્રયોજક,

પુરુષોત્તમ ભૂળશંકર ભટ્ટ. ખી/અ.

આચાર્ય ભૃગુપુર ઋષિનિવાસ,

ભરુચ.

પ્રથમ આવૃત્તિ

પ્રત ૧૦૦૦

સવત્ ૧૯૭૬

મૂલ્ય ચાર આના.

૨૧૨૨૫

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૧૨૨૫ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ભટ્ટાચાર્ય ઋષિ/વિ.પા.મ
ગો.દા.વ.સા

વિષય મૃદુ.૧૪૪:૫

ભૃગુપુર ઋષિનિવાસ ગ્રંથાવલી.

અથાંક—૧.

જ્ઞાનમંદિર

(પ્રથમ ખંડ.)

પ્રયોજક,

પુરુષોત્તમ મૂળશંકર ભટ્ટ. ખી એ.

આચાર્ય ભૃગુપુર ઋષિનિવાસ,

ભરુચ.



પ્રથમ આવૃત્તિ

પ્રત ૧૦૦૦

સવત્ ૧૯૭૯



મૂલ્ય ચાર આના.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
ગમદાવાદ
ગુજરાત કોપીરાઈટ સંગ્રહ
૧૧૨૨૨૫

શ્રી “જ્ઞાનોદય” છાપખાનાના ઇચ્છાલાલ અમૃતલાલ
ભામલનદાગનાએ, નવા દહેરા પાસે આવેલા નં ૫૧૦
વાળા મકાનમાં છપ્યું-મર્યું.



ॐ शं नो मित्र शं वरुणः । शं नो भवत्वर्यमा ।
श न इन्द्रो बृहस्पति । श नो विष्णुरुक्मः ।
नमो ब्रह्मणे । नमस्ते वाया । त्वमेव प्रत्यक्ष ब्रह्मासि ।
त्वामेव प्रत्यक्ष ब्रह्म वदिष्यामि । ऋत वदिष्यामि ।
सत्य वदिष्यामि । तन्मामवतु । तद्वक्तारमवतु ।
अवतु माम् । अवतु वक्तारम् ॥

ॐ शान्ति शान्ति शान्ति ॥



આ પુસ્તક ભૃગુપુર ઋષિનિવાસમાં લખતા બ્રહ્મચારીઓને માટે લખવામાં આવ્યું છે ભૃગુપુર ઋષિનિવાસનું આ પ્રથમ પુસ્તક છે બાળકોને પોતાનું, પોતાના ધર્મનું, અને પોતાના દેશનું સાચું જ્ઞાન થાય એ ઉપર ખાસ લક્ષ રાખવામાં આવ્યું છે ઋષિનિવાસનો પ્રધાન ઉદ્દેશ ધર્મશિક્ષણ છે પુસ્તકમાં સનાતન ધર્મના જ્ઞાન સાથે જગતના બીજા ધર્મોનો પણ પરિચય કરાવવામાં આવ્યો છે પુસ્તકમાંના પચીસ પાકો ઉપર ઘણું વિવેચન કરી શકાય ઋષિનિવાસમાં ગુજરાતી ત્રણ ચોપડી શિખેલા બાળકોને લેવામાં આવે છે આ પુસ્તકની યોજના તેવા બાળકોને માટે છે આજ ધોરણે બીજી, ત્રીજી, ચોથી, એમ પુસ્તકો છપાવવાની ધારણા છે અન્ય સંસ્થાઓ પણ આ પુસ્તકનો લાભ લઈ ઉત્તેજન આપી શકે છે પુસ્તકમાં સતો અને કવિઓની વાણીનો ઉપયોગ કર્યો છે તેમનો અંત કરણ પૂર્વક આભાર માનું છું

પ્રયોજક,
પુરુષોત્તમ મૂળશંકર ભટ્ટ બી એ
આચાર્ય ભૃગુપુર ઋષિનિવાસ.

નિવેદન.

- ૧ “ જ્ઞાનમદિર ” નો હેતુ બાળકોને જગતના જ્ઞાનભાગનો પરિચય કરાવવાનો છે એ ઉદ્દેશ ધ્યાનમાં રાખીનેજ “ જ્ઞાનમદિર ” ની રચના કરવામાં આવી છે
- ૨ જે મધ્યાને માટે “ જ્ઞાનમદિર ” ની યોજના પ્રવામાં આવી છે, તે સમ્યામાં સમ્પૂર્ણ, હિન્દી, અને ગુજરાતી એમ ત્રણ ભાષાઓ માટે શીખવવામાં આવે છે મધ્યાની દૃષ્ટિએ જોતા તેમાં વપરાયેલી ભાષા કડક નહીં ગણાય
- ૩ સસ્થાના સચાલકોનો અનુભવ છે કે, “ જ્ઞાનમદિર ’ ના પાઠોનું વસ્તુ માળકો આગળ, રસિક શૈલીથી મુકવામાં આવે તો તેઓ તેને સહેલાઈથી શીખી જાય
- ૪ પાઠ વચાવતા પહેલા શિક્ષકે પાઠમાની વાતો, બાળકને સરળ ભાષામાં કહી જવી, પછી પ્રશ્નોત્તરદ્વારા તેને દૃઢ કરાવવી, આમ કરવાથી ઘણો ફાયદો થશે બુગોળના પાઠો, નકશાની મદદથી શીખવવા
- ૫ “ જ્ઞાનમદિર ’ ના પાઠો સૂત્રાત્મક છે, -સૂચનાત્મક છે, એ પાઠો ઉપર શિક્ષક જેટલું વિવેચન કરે તેટલો વધારે ફાયદો
- ૬ “ જ્ઞાનમદિરમાં ’ ધર્મભાવના, અને રાષ્ટ્રભાવનાને પોષવાનો પ્રયત્ન યથાશક્તિ કરવામાં આવ્યો છે
- ૭ “ જ્ઞાનમદિર ” નો ઉપયોગ ગુજરાતની કોઈપણ સસ્થા પોતાની અનુકૂળતા અને પરિસ્થિતિ પ્રમાણે કરી શકે છે “ જ્ઞાનમદિર ” બાળકોના હાથમાં મુકવાથી ફાયદોજ થાય, એમ અમારી નમ્ર માન્યતા છે.
- ૮ “ જ્ઞાનમદિર ” ના બીજા ખંડો પણ યથાવકાશ પ્રસિદ્ધ કરવાનો વિચાર છે, પરંતુ તેનો આધાર કાંઈક અંશે પ્રથમ ખંડની સફળતા ઉપર છે.

- ૯ “ જ્ઞાનમંદિર ” ની રચના સબધી જો કોઈ વિદ્વાન ગોઝ સૂચના કરશે તો તે ઉપર પુરતું ધ્યાન આપવામા આવશે
- ૧૦ “ જ્ઞાનમંદિર ” મા દસ પાઠ ઉમેરવામા આવ્યા છે, એટલે એકદરે પાત્રીસ પાઠ થયા છે
- ૧૧ પ્રુક્સશોધન, તથા પ્રકાશનના કાર્યમા રસભેર મદદ કરનાર રા બાઇ કૃષ્ણલાલ મોતીલાલ દલાલનો આભાર માનુ છુ છાપવાનુ કામ કાળજીપૂર્વક કરવા માટે જ્ઞાનોદય પ્રેસના માલિકનો પણ આભાર માનુ છુ જેની જેની મદદ મળી હોય તે સર્વનો અતકરણપૂર્વક આભાર માનુ છુ

ઋષિનિવાસ ભરુચ વિજયાદશમી	{	પ્રયોજક, પુરુષોત્તમ મૂળશંકર લક્ષ્મી એ આચાર્ય ભુગુપુર ઋષિનિવાસ
----------------------------	---	---

સર્વ હ્રક્ષ પ્રયોજકને સ્વાધીન છે

અનુક્રમણિકા.

વિષય.	પૃષ્ઠ.
સતવાણી .	૫-૬
પાઠ ૧ લો. ઇશ્વર .	૭
પાઠ ૨ જો પૃથ્વી .	૭
પાઠ ૩ જો પાણી .	૮
પાઠ ૪ થો અગ્નિ .	૯
પાઠ ૫ મો. વાયુ .	૧૦
પાઠ ૬ હો આકાશ .	૧૧
પાઠ ૭ મો આપણો દેશ .	૧૨
પાઠ ૮ મો આપણો ધર્મ .	૧૩
પાઠ ૯ મો દુનિયાના મુખ્ય ધર્મો .	૧૪
પાઠ ૧૦ મો પૃથ્વી ઉપરની ભાષાઓ .	૧૫
પાઠ ૧૧ મો ચાર વર્ણ .	૧૭
પાઠ ૧૨ મો ચાર આશ્રમ .	૧૮
પાઠ ૧૩ મો ચાર પુરુષાર્થ .	૧૯
પાઠ ૧૪ મો ગૌતમબુદ્ધ .	૨૧
પાઠ ૧૫ મો શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા .	૨૨
પાઠ ૧૬ મો ઇતિહાસ .	૨૩
પાઠ ૧૭ મો. મહાભારત .	૨૫
પાઠ ૧૮ મો પાંચ યમ .	૨૬
પાઠ ૧૯ મો. ગૌરક્ષા .	૨૮
પાઠ ૨૦ મો. વીર અભિમન્યુ .	૩૦
પાઠ ૨૧ મો રાજધર્મ .	૩૨
પાઠ ૨૨ મો ગુજરાતી ભાષાના લેખકો .	૩૫
પાઠ ૨૩ મો આપણા દેવો .	૩૬
પાઠ ૨૪ મો. ખેતી .	૩૮
પાઠ ૨૫ મો. સંસ્કૃત સાહિત્ય	૪૦

પાઠ ૨૬ મો રામાયણ	.. ૪૨
પાઠ ૨૭ મો મહાભારત	૪૫
પાઠ ૨૮ મો શ્રી કૃષ્ણ	૪૭
પાઠ ૨૯ મો રાજર્ષિ ભરત	૪૯
પાઠ ૩૦ મો ભક્તરાજ તુલસીદાસ	૫૨
પાઠ ૩૧ મો મહામદ પયગંબર	૫૪
પાઠ ૩૨ મો. ઇશુખ્રીસ્ત	૫૭
પાઠ ૩૩ મો ભરતખડના તીર્થક્ષેત્રો	૬૦
પાઠ ૩૪ મો ભરતખડના તીર્થક્ષેત્રો (ચાલુ)	૬૨
પાઠ ૩૫ મો ભરતખડના તીર્થક્ષેત્રો (ચાલુ)	૬૫
સતવાણી	૬૭



ગ્રુખ્ય ભૂલોનું શુદ્ધિપત્રક.

પાનુ	લીટી	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૩૧	૨૧	વનરાગ તે	વનરાજ વને
૪૩	૨	કૈકેયીએ	અને કૈકેયીએ
૪૮	૨૬	કશ	કસ
૫૭	૧૧	અરખખ્તાન,	પેલેરટાઈન
૫૭	૨૩	ઇશુદ્ધ	યુસફ
૫૮	૨૦	ઇમ્મુ	ઇશુ

સંતવાણી.

- ગુરુ ગોવિન્દ બન્ને ખડા, કોને લાગુ પાય
ખલિહારી ગુરુદેવની, જેણે ગોવિ દ દિયો બનાઈ—
મિયાવર રામચંદ્રકી જે ૧
- રામ નામમા આગસુ, લોજનમા હુશિઆર
તુલસી એવા મનુષ્યને, વારવાર ધિક્કાર—મિયા ૨
- દયા ધર્મનુ મૂળ છે, પાપ મૂળ અભિમાન
તુલસી દયા ન છોડીએ, જ્યાલગી ઘટમા પ્રાણ—મિયા ૩
- તિમિર ગયુ રવિ દેખતા, કુળુદ્ધિ ગઈ ગુરુજ્ઞાન
સ પત્તિ ગઈ અતિલોભથી, ભક્તિ ગઈ અભિમાન—સિયા ૪
- જનુની જણે તો ભક્ત જણ, કા દાતા કા શૂર
નહિતર રહેજે વાઝણી, તે મત ગુમાવે નૂર—મિયા ૫
- હાથી ઘોડા સૌ ચઢે, ચઢે અટાગી મહેલ
ભક્તિ ખાડા ધાગ્ધર, ચઢવુ બહુ મુશ્કેલ—મિયા ૬
- દુગર ઢાકયો દેવતા, વાદળ ઢાકયો સૂર
અજ્ઞાને ઢાકયો આતમા, મમજણ રહી ગઈ દૂર—મિયા ૭
- તુલસી આ સસારમા, ભાતભાતના લોક
સૌથી હુળીમળી ચાલીએ, નદી નાવ મળેગ—સિયા ૮
- નાગી નિન્દા ના કરો, નારી રત્નની ખાણ
નારીથી પેદા થયા, ધ્રુવ પ્રહ્લાદ સમાન—સિયા ૯
- આસપાસ આકાશમા, અતરમા અભાસ
ઘાસચાસની પાસ પણ, વિશ્વપતિનો વાસ—મિયા ૧૦
- ખોટા કામે ખલકમા, દંડે જો દરબાર
પશુ પખીને પીડતા, કોપે નકી કિરતાર—સિયા ૧૧
- પરધન પત્થર બાણીએ, પરસ્ત્રી માત સમાન
એટલાથી હરિ ના મળે, તો તુલસીદાસ જમાન—સિયા. ૧૨

પરમેશ્વરની છે પ્રભ, આ સઘળો સસાર
એક કુટુંબી આપણે, એક પિતા પરિવાર—સિયા ૧૩

અજગર કરે ન આકરી, પખી કરે ન કામ
મદગળ હળ હાકે નહી, મૈનો દાતાશમ—મિયા ૧૪

સતીયા સત નવ છોડીએ, સત છોડે પત જાય
સતની બાધી લક્ષ્મી, ફરી આવી મળી જાય—મિયા ૧૫

કહેણી મિમરી ખાડ છે, રહેણી તાતા લોહ
કહેણી શી રહેણી રહે, એવા વિરલા કોય—મિયા ૧૬

ચિન્તાથી ચતુરાઈ ઘટે, ઘટે રૂપ ગુણ જ્ઞાન
ચિન્તા બડી અભાગણી, ચિન્તા ચિતા મમાન—મિયા ૧૭

બડો બડાઈ ના કરે, બડા ન બોલે બોલ
હીરો મુબથી ના કહે, લાખ હમારા મોલ—મિયા ૧૮

ભરતે નિજ જનની તણ, પિતા તજ્યો પ્રહલાદ
વિલીધણ નિજનો ભાઈ તજ્યો, શ્રી રામને કાજ—મિયા. ૧૯

તુલસી આ મમારમા, પાચ તત્ત્વ છે માર
મતમમાગમ હરિભજન, દયા દાન ઉપકાર—સિયા ૨૦



પાઠ ૧ લો. ઈશ્વર.

ઈશ્વર એક છે ઈશ્વરે દુનિયા પેદા કરી છે ઈશ્વરે સૂરજ, ચંદ્ર, અને તારાઓ બનાવ્યા છે ઈશ્વર સર્વવ્યાપક છે ઈશ્વર સર્વશક્તિમાન છે ઈશ્વર સર્વજ્ઞ છે ઈશ્વરે પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ, વાયુ, અને આકાશ બનાવ્યા છે ઈશ્વર આપણું રક્ષણ કરે છે ઈશ્વર આપણો પિતા છે ઈશ્વરે સમુદ્ર, નદીઓ, જંગલ, પર્વત અને મેદાન બનાવ્યા છે ઈશ્વરના હુકમથી પવન વાય છે ઈશ્વરના હુકમથી સૂર્ય અજવાળુ આપે છે ઈશ્વરના હુકમથી વરમાદ આવે છે ઈશ્વરના હુકમથી નદીઓ વહે છે ઈશ્વરની આજ્ઞાથી ચંદ્ર રાત્રે પ્રકાશ આપે છે ઈશ્વરની આજ્ઞાથી તારાઓ રાત્રે ચળકે છે આખું વિશ્વ ઈશ્વરની આજ્ઞામા રહે છે આખા જગતમા ઈશ્વર સિવાય ખીજી કંઈ નથી નદી, દરિયો, પર્વત, સૂરજ, ચંદ્ર, તારાઓ, એ બધા ઈશ્વરના જીદા જીદા સ્વરૂપો છે ઈશ્વર બધે ઠેકાણે છે

“આસપાસ આકાશમા અતઃમા આભાસ
ધામચાસની પામ પણ વિશ્વપતિનો વામ
ભોમા પેત્રી ભોય રે કરિયે કાઈ વાન
ઘડિયે મનમા ઘાટ તે જાણે જગનો તાત ’

ઈશ્વર હુમેશા આપણી સલાહ લે છે આપણે ઈશ્વરને કંદી ભૂલવો ન જોઈએ આપણે દરરોજ ઈશ્વરની પ્રાર્થના કરવી જોઈએ

પાઠ ૨ જો પૃથ્વી.

આપણું બધા પૃથ્વી ઉપર રહીએ છીએ પૃથ્વી ઈશ્વરે બનાવી છે પૃથ્વીનો આકાર ગોળ દડા જેવો છે પૃથ્વી હવામા અદ્ધર રહેલી છે ઈશ્વરે પૃથ્વીને પોતાની શક્તિથી હવામા લટકાવી રાખી છે પૃથ્વી ઉપર સમુદ્ર, નદીઓ પર્વત જંગલ અને સપાટ જમીન

આવેલી છે એ બધું ઈશ્વરે બનાવ્યું છે પૃથ્વી ઉપર માણસો અને
ખીજા પ્રાણીઓ વસે છે પૃથ્વીના ગોળાના બે ભાગ કરવામા આવ્યા
છે એકનું નામ પૂર્વ ગોળાર્ધ અને ખીજાનું નામ પશ્ચિમ ગોળાર્ધ.
એક ગોળાના બે ભાગ કરીએ તો દરેક ભાગને ગોળાર્ધ કહેવાય.
પૃથ્વી ઉપર ચાર મોટા ખંડ છે એ ચાર ખંડના નામ નીચે પ્રમાણે
છે એશિયા ખંડ, યુરોપ ખંડ, આફ્રિકા ખંડ, અને અમેરિકા ખંડ
એ સિવાય આસ્ટ્રેલિયા નામનો એક નાનો ખંડ પણ છે આ બધા
ખંડોમા મનુષ્યોની વસ્તી છે બધે ઠેકાણે જુદી જુદી જાતના લોકો
વસે છે એ બધા લોકોને ઈશ્વરે બનાવ્યા છે

“ પરમેશ્વરની છે પ્રજા આ સઘળો સસાર

એક કુટુંબી આપણે એક પિતા પરિવાર ”

બધા ખંડોમા એશિયા ખંડ મૈથી મોટો છે આપણો દેશ
એશિયા ખંડમા આવેલો છે આપણા દેશનું નામ ભરતખંડ છે
ભરત નામના એક મોટા રાજા આપણા દેશમા થઈ ગયા એમના
નામ ઉપરથી આપણા દેશનું નામ ભરતખંડ પડ્યું છે ઈશ્વરે
આપણે રહેવા માટે પૃથ્વી બનાવી છે આપણે ઈશ્વરનો ઉપકાર
માનવો જોઈએ તેની હુમેશા પ્રાર્થના કરવી જોઈએ

પાઠ ૩ ને પાણી.

પાણી ઈશ્વરે બનાવ્યું છે આપણે રહેવા માટે ઈશ્વરે પૃથ્વી
બનાવી છે આપણે પીવા માટે તથા ખીજા કામોને માટે ઈશ્વરે
પાણી બનાવ્યું છે પાણી વગર આપણે જીવી શકીએ નહીં નદીઓ,
સમુદ્ર, મરોવરો અને કુવાઓમાથી આપણને પાણી મળે છે
સમુદ્રનું પાણી ખાર હોય છે એમાથી મીઠું પાકે છે નદીઓનું
પાણી મીઠું હોય છે નદીઓ પર્વતોમાથી નીકળે છે, અને સમુદ્રોને
મળે છે, ઈશ્વર વરસાદ મોકલે છે વરસાદનું પાણી મીઠું હોય છે.

પાણીને ગરમ કરીએ તો તેની વરાળ થઈ જાય બહુ ઠંડી પડે તો પાણી ઠરી જાય એ ઠરી ગયેલા પાણીને ખરફ કહે છે સૂર્યના તાપથી સમુદ્રના પાણીની વરાળ થાય છે એ વરાળ ઉંચે આકાશમાં જાય છે, અને ત્યાં તેના વાદળા થાય છે પછી એ વાદળા વરસાદ રૂપે નીચે આવે છે. વરસાદ આવે તો અનાજ પાકે છે વરસાદ ન આવે તો અનાજ ન પાકે, અને અનાજ ન પાકે તો આપણે બધા ભૂખે મરીએ ઈશ્વર આપણા ઉપર મહેરબાની કરીને વરસાદ મોકલે છે પાણી બહુ ઉપયોગી ચીજ છે ઈશ્વર દયાળુ છે તેણે આપણા ઉપર દયા લાવી પાણી બનાવ્યું છે

“એ ઈશ્વર તુ એક છે સરખો તે સમાર
પૃથ્વી, પાણી, પર્વતો તે કીધા તૈયાર”

ઈશ્વરે આપણને જોઈતી બધી ચીજો બનાવી છે આપણે ઈશ્વરને કદી તૂલવો ન જોઈએ આપણે હુ મેશા ઈશ્વરની બદગી કરવી જોઈએ

પાઠ ૪ થો અગ્નિ.

ચુલામાં સળગતો દેવતા તો તમે જોયો હશે એનું ખીન્નું નામ અગ્નિ છે અગ્નિને ઈશ્વરે બનાવ્યો છે અગ્નિ વિના પણ આપણને ન ચાલે અગ્નિ ન હોય તો આપણે અનાજ રાંધી શકીએ નહીં અગ્નિ ન હોય તો આપણે ઠંડીથી હેરાન થઈ જઈએ અગ્નિને તેજ પણ કહે છે સૂર્યમાં તેજ છે ચંદ્રમાં તેજ છે તારાઓમાં તેજ છે દીવામાં તેજ છે દેવતામાં તેજ છે તેજ વગર આપણે જીવી ન શકીએ સૂર્ય આપણને ગરમી આપે છે બધી ગરમીનું મૂળ સૂર્ય છે સૂર્ય ન હોય તો દુનિયા જીવી શકે નહીં સૂર્ય ઘણો મોટો છે આપણી પૃથ્વીથી તે ઘણો દૂર છે સૂર્યને ઈશ્વરે બનાવ્યો છે સૂર્ય ન હોય તો અનાજ ઉગે નહીં સૂર્ય ન

હોય તો દુનિઆ ટકે નહીં સૂર્યમા ઘણુ તેજ છે તમે ચદ્ર તો જોયો હશે ચદ્ર સૂર્યના તેજથી ચળકે છે સોનુ, રૂપુ વિગેરે ધાતુઓ ચળકે છે તેમા પણ તેજ છે આપણા પેટમા પણ અગ્નિ છે એ અગ્નિ આપણે ખાધેલા ખોરાકને પચાવે છે આપણી આખોમા પણ તેજ છે આપણે આખોના તેજથી જોઈ શકીએ છીએ આકાશમા વિજળી થાય છે, તેમા પણ અગ્નિ છે વિજળી અગ્નિરૂપ છે, તેથી તે ચળકે છે અગ્નિ બધે ઠેકાણે છે જમીનમાથી હીરા નીકળે છે તેમા પણ તેજ હોય છે અગ્નિને ઇશ્વરે બનાવ્યો છે અગ્નિને ઇશ્વરની આજ્ઞામા રહેવુ પડે છે ઇશ્વરની આજ્ઞાથી અગ્નિ આપણને તેજ અને શક્તિ આપે છે ઇશ્વરે આપણે માટે અનેક વસ્તુઓ બનાવી છે આપણે ઇશ્વરને કદી ન ભૂલવો જોઈએ આપણે હરરોજ એની પ્રાર્થના કરવી જોઈએ

પાઠ ૫ મો. વાયુ.

વાયુને આપણે દેખી શકતા નથી વાયુનુ ખીન્નુ નામ હવા છે હવા આપણા શરીરને લાગે છે, તેથી આપણે તેને જાણી શકીએ છીએ હવા વિના આપણે થોડીવાર પણ ન જીવી શકીએ હવા ન મળે તો આપણે ગુગળાઈને મરી જઈએ હવાને પવન પણ કહે છે ઝાડને પણ હવા વગર ન ચાલે છોડવાઓને પણ હવાની ઘણીજ જરૂર છે પશુ પખીને પણ હવા વગર ન ચાલે ઇશ્વરે મહેરબાની કરી આપણને ઘણીજ હવા બનાવી આપી છે આપણને હવાના પૈસા ખેસતા નથી શિયાળામા અને ચોમાસામા હવા ઠંડી હોય છે ઉનાળામા હવા ગરમ થઈ જાય છે ઉનાળામા સૂર્યની ગરમી ઘણી હોય છે, તેથી હવા ગરમ થઈ જાય છે પૃથ્વી, પાણી અને અગ્નિને આપણે જોઈ શકીએ છીએ, પણ હવાને આપણે આખવડે જોઈ શકતા નથી હવાને સ્પર્શથી જાણી શકીએ છીએ

જે ઘરમા પવન ન આવી શકતો હોય તે ઘરમા ગદકી પેદા થાય છે, અને તેથી રોગ ઉત્પન્ન થાય છે આપણે હુમેશા ખુણી અને તાજી હવામા રહેવું જોઈએ તાજી હવા લેવાથી શરીર સાફ રહે છે પવનમા ઘણું બળ હોય છે કોઈ કોઈ વખત તોફાની પવન ઝાડના ઝાડ ઉખેડી નાખે છે પવનદેવ લોકોનું ભય કરવા માટે વાય છે પવન ઈશ્વરે બનાવ્યો છે ઈશ્વરના હુકમથી પવન વાય છે. ઈશ્વરના હુકમથી પવન બધું થાય છે ઈશ્વરે આપણી ઉપર દયા લાવી પવન બનાવ્યો છે આપણે ઈશ્વરનો ઉપકાર માનવો જોઈએ, અને હુમેશ તેની આજ્ઞા પ્રમાણે ચાલવું જોઈએ આપણે હુમેશ ઈશ્વરની બદગી કરવી જોઈએ

પાઠ ૬ ઠો. આકાશ.

દૂર દૂર નજર કરતા આપણને ભૂરૂ ભૂરૂ આકાશ દેખાય છે આકાશ એટલે પોલાણ આકાશને રંગ નથી આકાશ ઈશ્વરે બનાવ્યું છે આકાશ હવાથી ભરેલું છે આકાશમા ઈશ્વરે સૂરજ, ચંદ્ર અને અનેક તારાઓ બનાવ્યા છે આકાશનો પાર નથી આપણી પૃથ્વીની ચારે બાજુ પણ આકાશ આવેલું છે આપણી પૃથ્વી આકાશમા ચકર ચકર ફરે છે આકાશમા ગ્રહો અને નક્ષત્રો આવેલા છે ગ્રહોના નામ નીચે પ્રમાણે છે સૂર્ય, ચંદ્ર, મંગળ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર અને શનિ એ સિવાય બીજા ગ્રહો પણ છે રાહુ અને કેતુ નામના બે ગ્રહો પણ આકાશમા આવેલા છે નક્ષત્રો પણ આકાશમા આવેલા છે નક્ષત્રો સત્તાવીસ છે. ગ્રહો આકાશમા સૂર્યની આસપાસ ફરે છે આપણી પૃથ્વી પણ સૂર્યની આસપાસ ફરે છે ચંદ્રમા પૃથ્વીની આસપાસ ફરે છે નક્ષત્રો સ્થિર છે નક્ષત્રો ફરતા નથી કોઈ કોઈ વખત આકાશમા પુછડીઆ તારા પણ દેખાય છે ઈશ્વરની શક્તિ અજબ છે. એણે પૃથ્વી ઉપર અને આકાશમા

અજબ વસ્તુઓ પેદા કરી છે આપણી પૃથ્વી ન્યારે આકાશમાં સૂર્યની આસપાસ એક ચક્કર મારે છે, ત્યારે આપણુ એક વર્ષ થાય છે ચંદ્રને લીધે સમુદ્રમા ભરતી આવે છે સૂર્યને લીધે આપણે જીવીએ છીએ. તારાઓ આપણને તેજ આપે છે તાગઓ રાત્રે બહુ સુદર દેખાય છે એ બધા તારાઓ સૂર્ય, ચંદ્ર, નક્ષત્રો વિગેરે સઘળુ ઈશ્વરે બનાવ્યુ છે એ બધા કરતા ઈશ્વર વધારે બળવાન છે આપણે ઈશ્વરને કદી બૂલવો ન જોઈએ હરહ મેશ તેની સ્તુતિ કરવી જોઈએ

પાઠ ૭ મે આપણુ દેશ.

આપણે પૃથ્વી ઉપર વસીએ છીએ આપણા દેશનુ નામ ભરતખંડ છે એને હિંદુસ્થાન પણ કહે છે, આપણુ દેશ એશિઆ ખંડમા આવેલો છે આપણા દેશમા મોટા મોટા પર્વતો, અને નદીઓ છે આપણા દેશમા અનેક મોટા મોટા શહેર છે આપણા દેશની ઉત્તર દિશાએ હિમાલય નામનો મોટો પર્વત છે, જે આખી દુનિયામા સૌથી ઉચ્ચામા ઉચો પર્વત છે વિન્ધ્યાચળ, સહ્યાદ્રિ, વિગેરે ખીજ ઘણા પર્વતો આપણા દેશમા આવેલા છે હિમાલયમા રત્નોનો ખાણ છે હિમાલયના કૈલાસ શિખર ઉપર શિવજી વસે છે આપણા દેશમા મોટી મોટી પવિત્ર નદીઓ છે ગંગા, યમુના, નર્મદા, સરસ્વતી, અને ગોદાવરી, એ ઘણીજ પવિત્ર નદીઓ ગણાય છે ગંગા નદીને સ્વર્ગમાથી ભગીરથ રાજાએ નીચે આણી છે આપણા દેશમા યાત્રાના સ્થળો પણ ઘણા છે કાશી, દ્વારકા, જગન્નાથપુરી, હરદ્વાર, નાશિક, ગયા, વિગેરે પવિત્ર તીર્થક્ષેત્રોમા યાત્રા કરવા દરવર્ષે અનેક યાત્રાળુઓ જાય છે કાશીમા કાશીવિશ્વેશ્વર મહાદેવનુ દેવાલય છે મુખર્ષ, કલકત્તા, મદ્રાસ, કરાચી, વિગેરે મોટા શહેરો પણ આપણા દેશમા છે. આપણા દેશ ઉપર ઈશ્વરની કૃપા

છે. આપણે ત્યાં અનાજ તથા કપાસ ખુબ પાકે છે આપણા દેશની ત્રણ બાજુએ દરિયો તથા ચોથી બાજુએ હિમાલય પર્વત છે આ પ્રમાણે ઇશ્વરે આપણા દેશનું રક્ષણ કર્યું છે આપણો દેશ આપણને ખોરાક, કપડા, વિગેરે આપી પાળે છે આપણે આપણા દેશ ઉપર પ્રેમ રાખવો જોઈએ

જનની અને વળી જન્મભૂમિ, સ્વર્ગથીય અધિક છે,
આહ નહીં જે એહને, તે નરપશુને ધિક્ક છે

આપણે આપણા દેશનું રક્ષણ કરવું જોઈએ દેશ માટે આપણે ગમે તે દુઃખ ખમવા તૈયાર રહેવું જોઈએ ઇશ્વરની પ્રાર્થના કરવી જોઈએ કે તે આપણા દેશનું રક્ષણ કરે

પાઠ ૮ મો આપણો ધર્મ.

આપણા ધર્મનું નામ વેદધર્મ અથવા સનાતન ધર્મ છે એને લોકો હિન્દુધર્મ પણ કહે છે આપણો ધર્મ આપણને ઇશ્વર તરફથી મળ્યો છે ઇશ્વરે આપણને પેદા કર્યા છે અને ધર્મ પણ આપ્યો છે આપણા ધર્મના મૂળ પુસ્તકો વેદ છે વેદ ઇશ્વરે રચ્યા છે વેદ ચાર છે ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ, અને અથર્વવેદ વેદ સિવાય અપણા ધર્મના બીજા અનેક પુસ્તકો છે, જેમાંથી મુખ્ય ત્રીણે પ્રમાણે છે ગીતા, રામાયણ, મહાભારત મનુસ્મૃતિ, યાજ્ઞવલ્ક્ય-સ્મૃતિ, ભાગવત, ઉપનિષદો, પુરાણો, ચાર ભાષ્યો, દર્શનશાસ્ત્રો વિગેરે સ્મૃતિઓની સંખ્યા અઠાવીસ ગણાય છે પુરાણો અઠાર છે ઉપપુરાણો પણ અઠાર છે દર્શનશાસ્ત્રો છ ગણવામાં આવે છે એ સિવાય બીજા અનેક પુસ્તકો આપણા ધર્મના છે આપણો સનાતન ધર્મ જુનામાં જુનો છે આપણો ધર્મ ઉત્તમોત્તમ છે આપણે આપણા ધર્મ પ્રમાણે ચાલવું જોઈએ. વેદ, ગીતા, ધર્મશાસ્ત્રો, વિગેરે

પુસ્તકોમા જે પ્રમાણે લખ્યું હોય તેજ પ્રમાણે આપણે ચાલવું જોઈએ તેમ ન કરીએ તો ઈશ્વર આપણા ઉપર રાજ ન રહે, અને આપણે હું ખી થઈએ જો આપણે આપણા ધર્મની આજ્ઞા પ્રમાણે ચાલીએ તો સુખી થઈએ આપણને આપણો ધર્મ ઋષિમુનિઓ તરફથી, અને ઈશ્વર તરફથી મળ્યો છે ઋષિમુનિઓ ઈશ્વરને ઓળખતા હતા તેઓ હમેશા ઈશ્વરના ધ્યાનમાજ મગ્યા રહેતા ઋષિમુનિઓ ઘણા પવિત્ર માણસો હતા એમની આજ્ઞાને આપણે માન આપવું જોઈએ વસિષ્ઠ, યાજ્ઞવલ્કય, વિશ્વામિત્ર, વેદવ્યાસ, શુકદેવજી વિગેરે મોટા મોટા ઋષિઓ આપણા દેશમા થઈ ગયા છે તેમણે ઈશ્વરના હુકમ પ્રમાણે આપણને ધર્મ શીખવ્યો છે આપણે મરણને જોખમે પણ આપણો ધર્મ પાળવો જોઈએ. ઈશ્વર ! હમેશા અમારા ધર્મનું રક્ષણ કરે !

પાઠ ૯ મો દુનિયાના મુખ્ય ધર્મો.

પૃથ્વી ઉપરના મોટા ધર્મો ચાર છે (૧) સનાતન ધર્મ અથવા વેદધર્મ, (૨) બૌદ્ધધર્મ, (૩) મુસલમાની ધર્મ, (૪) ખ્રીસ્તીધર્મ આ ચાર ધર્મો મુખ્ય છે એ સિવાય, જૈનધર્મ, અને પારસીધર્મ પણ છે સનાતન ધર્મ આપણને ઈશ્વર તરફથી મળ્યો છે. બૌદ્ધ ધર્મના સ્થાપનાર મહાત્મા ગૌતમબુદ્ધ છે મુસલમાની ધર્મના સ્થાપનાર પેગમ્બર સાહેબ મહુમદ છે ખ્રીસ્તી ધર્મના સ્થાપનાર મહાત્મા ઇશુ ખ્રીસ્ત છે આ પ્રમાણે દુનિયાના જુદા જુદા ધર્મોને સ્થાપનાર જુદા જુદા મહાત્માઓ છે જૈનધર્મના સ્થાપનાર મહાવીર સ્વામી છે, અને પારસીધર્મના સ્થાપનાર પેગમ્બર જરથોસ્ત છે આ રીતે જગતમા જુદા જુદા ધર્મો ચાલે છે હિન્દુસ્થાનમા મુખ્ય સનાતન ધર્મ છે તિબેટ, લકા, ચીન અને જાપાનમા બૌદ્ધધર્મ પ્રધાન છે. અરબસ્તાન, તુર્કસ્તાન વિગેરે દેશોના લોકો મુસલમાની

ધર્મ પાળે છે. યુરોપ ખડના ઘણા દેશોમાં ખ્રીસ્તીધર્મ પળાય છે હિંદુસ્થાનમાં પણ મુસલમાનો છે, જૈનો અને પારસીઓ પણ હિંદુસ્થાનમાં છે. આપણા હિંદુસ્થાનમાં હિન્દુ, મુસલમાન, પારસી, ખ્રીસ્તી, જૈન, વિગેરે જુદા જુદા ધર્મના લોકો વસે છે જૈનધર્મ, અને જૈનધર્મ, એ વેદધર્મની શાખાઓજ છે પારસીધર્મ પણ સનાતન ધર્મને મળતો છે મુસલમાન અને ખ્રીસ્તીધર્મ પણ એક ખીજને મળતા છે બધા ધર્મોના મૂળતત્ત્વો તો એકજ હોય છે આ બધા ધર્મોમાં સનાતન ધર્મ અથવા વેદધર્મ ઘણો જ ભીન્ન અને વિશાળ છે સૌએ પોતપોતાનો ધર્મ પાળવો જોઈએ જે ધર્મમાં આપણો જન્મ થાય તેજ ધર્મ આપણે પાળવો, એ આપણુ કર્તવ્ય છે પોતાનો ધર્મ પાળવામાં જરાપણુ પાછા પડવુ નહીં ખીજના ધર્મની નિંદા કરવી નહીં સૌ એક પિતા પરમેશ્વરના બાળક છે, એમ સમજી, બધાની સાથે હુળીમળીને ચાલવુ હેઈશ્વર ! અમારામાં પરસ્પર સપ વધારો, અને અમને શાન્તિ આપો !

પાઠ ૧૦ મો પૃથ્વી ઉપરની ભાષાઓ.

પૃથ્વી ઉપર જુદી જુદી જાતના લોકો વસે છે જુદા જુદા લોકો જુદા જુદા ધર્મો પાળે છે, અને તેઓ જુદી જુદી ભાષાઓ બોલે છે આપણા હિંદુસ્થાનમાં પણ અનેક ભાષાઓ બોલાય છે આપણે ગુજરાતી ભાષા બોલીએ છીએ ઉત્તર હિંદુસ્થાનના લોકો હિન્દી ભાષા બોલે છે બંગાળના લોકો બંગાળી ભાષા બોલે છે દક્ષિણના લોકો મરાઠી ભાષા બોલે છે સિંધમાં લોકો સિંધી ભાષા બોલે છે આ પ્રમાણે આપણા દેશમાં લોકો અનેક ભાષાઓ બોલે છે દરેક ભાષા જુદી જુદી છે ગુજરાતી, બંગાળી, મરાઠી, હિન્દી,

વિગેરે ભાષાઓની માતા સંસ્કૃત ભાષા છે જુના વખતમાં આપણા દેશમાં સંસ્કૃત ભાષા બોલાતી હતી હાલ પણ પડિતલોકો સંસ્કૃત ભાષા બોલે છે સંસ્કૃત ભાષા બધી ભાષાઓમાં ઉત્તમ ભાષા છે એ દેવલોકોની ભાષા છે આપણા દેશમાં મુસલમાન લોકો ઉર્દુ ભાષા પણ બોલે છે અને લખે છે આપણા દેશની બહાર ખીજ અનેક ભાષાઓ બોલાય છે, અને લખાય છે યુરોપમાં અંગ્રેજી, જર્મન, ફ્રેન્ચ, વિગેરે ભાષાઓ બોલાય છે એશિયા ખંડમાં ફારસી, જાપાની, અરબી, વિગેરે ભાષાઓ વપરાય છે આ પ્રમાણે દુનિયાના જુદા જુદા લોક જુદા જુદા ધર્મ પાળે છે અને જુદી જુદી ભાષાઓ બોલે છે દેશ દેશની ભાષા જુદી હોય છે જુનામાં જુની ભાષા સંસ્કૃત છે પડિતોનું એવું માનવું છે કે દુનિયાની ઘણીખરી ભાષાઓની માતા સંસ્કૃત ભાષા છે એટલે કે ઘણીખરી ભાષાઓ સંસ્કૃત ભાષામાંથી નીકળી છે આપણા હિન્દુસ્થાનનો મુખ્ય ભાષા હિન્દી છે હિન્દી ભાષા બહુ મીઠી તથા જુસ્સાવાળી છે એ ભાષામાં ઘણી સારી કવિતાઓ છે આપણી ગુજરાતી ભાષા પણ ઘણી સારી છે આપણે આપણા દેશની ભાષાઓનો અભ્યાસ કરવો જોઈએ હિન્દી, ગુજરાતી, અને સંસ્કૃત એ ત્રણ ભાષાઓ તો આપણે જરૂર ભણવી જોઈએ યુરોપખંડની પણ એકાદ ભાષા આપણે જાણવી જોઈએ અંગ્રેજી ભાષા યુરોપખંડની ભાષા છે, એ ભાષા સારી છે આપણી ગુજરાતી ભાષામાં અનેક કવિઓ અને લેખકો થઈ ગયા છે ભાષાવડે આપણે એક ખીજ માથે જીવહાર કરી શકીએ છીએ ભાષા એક ઉપયોગી ચીજ છે ઈશ્વરે આપણને બુદ્ધિ આપી છે, તે વડે આપણે ભાષા બનાવીએ છીએ બુદ્ધિ આપનાર ઈશ્વર છે, માટે આપણે તેનો ઉપકાર માનવો જોઈએ

પાઠ ૧૧ મેં ચાર વર્ણ.

હિન્દુ ધર્મશાસ્ત્રોએ સમાજના ચાર ભાગ પાડ્યા છે. એ ચાર ભાગો નીચે પ્રમાણે છે. (૧) બ્રાહ્મણ (૨) ક્ષત્રિય (૩) વૈશ્ય (૪) શૂદ્ર સમાજમાં બરાબર વ્યવસ્થા જળવાઈ રહે એટલા માટે આ ભાગો પાડવામાં આવ્યા છે આ દરેક ભાગને વર્ણ કહેવામાં આવે છે દરેક વર્ણનું કામ જુદું જુદું નક્કી કરવામાં આવ્યું છે બ્રાહ્મણનો ધર્મ, ભણવું અને ભણાવવું, યજ્ઞ કરવો અને કરાવવો, દાન લેવું અને દાન દેવું એ છે ક્ષત્રિયોનો ધર્મ ભણવું, યજ્ઞ કરવો તથા દાન દેવું એવો છે ક્ષત્રિયોને દેશનું તથા ધર્મનું રક્ષણ પશુ કરવાનું છે રાજ્યકર્તા ક્ષત્રિયોએ પોતાની પ્રજાનું સારી રીતે રક્ષણ કરવું એ તેમનો ધર્મ છે ગાય અને બ્રાહ્મણનું રક્ષણ અને પોષણ કરવું એ દરેક ક્ષત્રિયનો ધર્મ છે વૈશ્યોનો ધર્મ વહેપાર કરવાનો છે વૈશ્યોએ ગાયો પાળવી, ખેતી કરવી તથા વહેપાર કરવો એમ શાસ્ત્રની આજ્ઞા છે શૂદ્રોએ ઉપરના ત્રણે વર્ણોની સેવા કરવાની છે આ પ્રમાણે વેદધર્મે સમાજના જુદા જુદા ભાગ પાડી તેમના ધર્મો નક્કી કર્યા છે ચારે વર્ણોએ સમાજની સેવા કરવાની છે બ્રાહ્મણે પોતાના જ્ઞાનથી, ક્ષત્રિયે પોતાના બળથી, વૈશ્યે પોતાના ધનથી, અને શૂદ્રે પોતાની સેવાથી સમાજને મદદ કરવાની છે આ રચનામાં ઘણું ડહાપણ છે આ રચનાનો જો બરાબર ઉપયોગ કરવામાં આવે તો ઘણું સારું કામ આવે ચાર વર્ણોમાં કોઈ ઉંચો નીચો નથી. સૌને પોતપોતાના ધર્મ બજાવવાના છે પ્રાચીન કાળમાં ચારે વર્ણો પોતપોતાનું કર્તવ્ય સારી રીતે બજાવતા; ત્યારે આપણા દેશમાં સુખસપત્તિ હતી હાલ આપણે આપણો ધર્મ બરાબર બજાવતા નથી, તેથી દુઃખ પામીએ છીએ માટે આપણે દરેકે આપણી ફરજ બજાવવા તૈયાર થઈ જવું જોઈએ બ્રાહ્મણે જ્ઞાન મેળવી લોકોને ઉપદેશ આપવો જોઈએ ક્ષત્રિયે દેશનું રક્ષણ કરવા તૈયાર થવું જોઈએ વૈશ્યે દેશ અને ધર્મની ખાતર પોતાનું ધન આપવું જોઈએ.

શૂદ્રે પોતાની શક્તિ પ્રમાણે સેવા કરવી બેઠાં નોકરી કરવી એ શૂદ્રનો ધર્મ છે, બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય કે વૈશ્યનો નહીં પોતાના ધર્મ પ્રમાણે આચરણ કરનાર મનુષ્ય આ લોકમાં અને પરલોકમાં સુખી થાય છે. ધર્મબ્રહ્મ થનાર માણસ નરકે પડે છે માટે સૌએ પોતાના ધર્મ પ્રમાણે જ ચાલવું બેઠાં હે ઈશ્વર ! તુ અમને અમારા ધર્મ પ્રમાણે ચાલવાનું બળ આપ !

પાઠ ૧૨ મેં ચાર આશ્રમ.

હિન્દુ ધર્મશાસ્ત્રોએ જે પ્રમાણે સમાજના ચાર ભાગ પાડ્યા છે, તેજ પ્રમાણે મનુષ્યની જીવગીના પણ ચાર ભાગ પાડ્યા છે એ દરેક ભાગને આશ્રમ કહેવામાં આવે છે ચાર આશ્રમોના નામ નીચે પ્રમાણે છે (૧) બ્રહ્મચર્યાશ્રમ, (૨) ગૃહસ્થાશ્રમ, (૩) વાન-પ્રસ્થાશ્રમ, (૪) સન્યાસાશ્રમ આ ચાર આશ્રમોમાં મનુષ્યને જીવતા જીવતા ધર્મો પાળવાના છે પહેલા બ્રહ્મચર્યાશ્રમમાં, ગુરુને ત્યાં રહી વિદ્યાભ્યાસ કરવાનો છે ઓછામાં ઓછા ચોવીસ વરસ સુધી વિદ્યા ભણવાની છે ત્યારપછી પુરુષે પરણવાનું છે. પરણ્યો એટલે પુરુષ ખીજા આશ્રમમાં પ્રવેશ કરે છે આ આશ્રમનું નામ ગૃહસ્થાશ્રમ છે ગૃહસ્થને અનેક ધર્મો પાળવાના છે ધન કમાઈતેનો સારે માર્ગે ખર્ચ કરવાનો છે પોતાના વશનો વિસ્તાર કરવાનો છે એટલે કે પુત્રોત્પત્તિ કરવાની છે પોતાના પુત્રને ત્યાં પુત્ર થાય એટલે ગૃહ-સ્થે સસારનો ત્યાગ કરી વાનપ્રસ્થ આશ્રમનો સ્વીકાર કરવાનો છે. આ આશ્રમમાં વનવાસનો સ્વીકાર કરી, લોકસેવા તથા ઈશ્વરસેવા કરવાની છે વાનપ્રસ્થાશ્રમમાં, મુખ્યત્વે કરીને લોકસેવા કરવાની છે ત્યારપછી છેલ્લો આશ્રમ સન્યાસાશ્રમ છે આ આશ્રમમાં સસારનો તદ્દન ત્યાગ કરવાનો છે પુરુષે એકાંતમાં રહી ઈશ્વરભજન કરી મોક્ષ મેળવવાનો પ્રયત્ન કરવાનો છે આ આશ્રમમાં સસારનો સગ બિલકુલ કરવાનો નથી આ પ્રમાણે આપણા શાસ્ત્રમાં મનુષ્યની

જીવંતીના વિભાગ કરવામાં આવ્યા છે આપણા શાસ્ત્ર પ્રમાણે મનુ-
ષ્યની જીવંતી એ એક કર્તવ્યપરપરા છે આપણા શાસ્ત્ર પ્રમાણે
મનુષ્યનું મોટામાં મોટું કર્તવ્ય ઈશ્વરને ઝોળખવાનું છે ચોથો
સંન્યાસાશ્રમ એને માટેજ રાખવામાં આવ્યો છે જુના વખતમાં
આપણા દેશમાં આ ચારે આશ્રમો નિયમસર પળાતા, ત્યારે દેશમાં
સુખ અને આનંદની સીમા નહોતી હાલ ચાર વર્ણોની પેઠે ચાર
આશ્રમો પણ છિન્નભિન્ન થઈ ગયા છે હાલ તો કોઈ આ આશ્રમોની
દરકાર કરતું નથી મરતા સુધી માણસ ઘરમાજ પડી રહે છે જુના
વખતમાં વાનપ્રસ્થ થયેલા પુરુષો પોતાનો સમય લોકસેવામાજ
ગાળતા આથી સમાજને વગર ખરચે શિક્ષકો મળતા આ શિક્ષ-
કોના પ્રયાસથી, સમાજ સુવ્યવસ્થિત રહેતો આ ચાર આશ્રમોનો
જો ઉદ્ધાર થાય તો ફરીથી પણ આપણા ભારતવર્ષમાં સુખ અને
સમૃદ્ધિની વૃદ્ધિ થાય ચાર વર્ણો અને ચાર આશ્રમોની યથાકાલ
પુનર્ધટના થવાની ઘણી જરૂર છે દરેક માણસ પોતાના વર્ણાશ્રમ-
ધર્મને પાળે તો ખરેખર દેશ અને ધર્મનો ઉદ્ધાર થયા વગર
રહેજ નહીં હે ઈશ્વર ! તું અમને અમારો ધર્મ પાળવાનું ખળ
અને બુદ્ધિ આપ. અસ્તુ

પાઠ ૧૩ મો ચાર પુરુષાર્થ.

ચાર વર્ણો અને ચાર આશ્રમોની પેઠે હિન્દુ ધર્મ મનુષ્યના
ચાર પુરુષાર્થો પણ નક્કી કર્યા છે એ ચાર પુરુષાર્થોના નામ નીચે
પ્રમાણે છે ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ આ ચાર પુરુષાર્થોને ચાર
આશ્રમો સાથે ઘણો સબંધ છે બ્રહ્મચર્યાશ્રમની સાથે ધર્મ, ગૃહ-
સ્થાશ્રમની સાથે અર્થ, વાનપ્રસ્થાશ્રમની સાથે કામ અને સંન્યાસા-
શ્રમની સાથે મોક્ષ, એમ ચાર આશ્રમોની સાથે ચાર પુરુષાર્થોનો
સબંધ છે, બ્રહ્મચર્યાશ્રમમાં પુરુષે ધર્મપ્રાપ્તિ કરવાની છે, એટલે કે

બ્રહ્મચર્યાશ્રમમાં વિદ્યા લાભી સારાસારનો વિવેક કરતાં શિખવાનુ છે. બ્રહ્મચર્યાશ્રમમાં વ્યાયામ તથા રમતોથી શરીરને સુદૃઢ બનાવવાનુ છે આમ કરવાથી મનુષ્ય ગૃહસ્થાશ્રમમાં પોતાનુ કર્તવ્ય કરવાને લાયક થાય છે બ્રહ્મચર્યાશ્રમ ખીલ સધળા આશ્રમોના પાયારૂપ છે. એ આશ્રમમાં સારી રીતે ધર્માર્જન કરવાથી જીવગી સુખાવહ થાય છે ત્યારપછી ગૃહસ્થાશ્રમ આવે છે આ આશ્રમમાં અર્થ સંપાદન કરવાનો છે. અર્થ એટલે દુનિયાની દોલત સંસારના ભોગવિલાસ બેચા સિવાય મનુષ્યને તૃપ્તિ થતી નથી ગૃહસ્થાશ્રમમાં શાસ્ત્રમર્યાદાનુસાર બધા ભોગો ભોગવી લેવાના છે. જેથી ત્રીલ આશ્રમમાં તેની વાસના ન રહે ત્યારપછી વાનપ્રસ્થાશ્રમમાં પ્રવેશ કરવાનો છે આ આશ્રમમાં “કામ” મેળવવાનો છે કામનો અર્થ ઈચ્છા થાય છે. અહીં કામ એટલે મોક્ષને માટે કામના અગર તો ઈશ્વરદર્શનને માટે કામના એમ સમજવુ જોઈએ કેટલાક પડિતો કામ એટલે સુખેચ્છા એવો અર્થ કરે છે તે વાનપ્રસ્થ આશ્રમને ધ્યાનમાં લેતા બધેએસતો નથી વાનપ્રસ્થાશ્રમીનો મુખ્ય ધર્મ લોકસેવા, અને ઈશ્વરસેવા છે વાનપ્રસ્થીએ સચમી જીવન ગાળી, ઈશ્વરદર્શનને માટે તૈયારી કરવાની છે આ પ્રમાણે ત્રીલ આશ્રમમાં ત્રીલ પુરુષાર્થને માટે પ્રયત્ન કરવાનો છે ત્યારપછી છેલ્લો પુરુષાર્થ મોક્ષ છે. આ પુરુષાર્થ સાધવાને સન્યાસની જરૂર છે સન્યાસાશ્રમમાંજ આ પુરુષાર્થ સાધી શકાય છે આપણા શાસ્ત્ર પ્રમાણે મનુષ્યને માટે પરમ પુરુષાર્થ મોક્ષ છે. આપણા શાસ્ત્ર પ્રમાણે ઈશ્વરદર્શન કે સ્વસ્વરૂપનુ જ્ઞાન એજ મનુષ્યજન્મનુ અન્તિમ ધ્યેય છે. આ પ્રમાણે મનુષ્યે પોતાના ચાર આશ્રમોમાં ચાર પુરુષાર્થની પ્રાપ્તિ કરવાની છે. પ્રાચીન કાળમાં આપણા હારતવર્ષમાં લોકો શાસ્ત્રાજ્ઞા પ્રમાણે ચાલી પોતાની જીવગી સફળ કરતા હે ઈશ્વર ! તુ અમને અમારા ધર્મ પ્રમાણે ચાલવાનુ બળ અને ઉત્સાહ આપ. અસ્તુ

પાઠ ૧૪ મેા ગૌતમબુદ્ધ.

ગૌદ્ધર્મના સ્થાપનાર મહાત્મા ગૌતમબુદ્ધનો જન્મ આપણા ભારતવર્ષમાં પુણ્યક્ષેત્ર કાશીની ઉત્તરે આવેલા કપિલવસ્તુ નામના નગરમાં થયો હતો એ મહાત્માને થયે લગભગ ૨૫૦૦ વરસ થઈ ગયાં એમના માતાનુ નામ માયાદેવી અને પિતાનુ નામ શુદ્ધોદન હતુ તેઓ જાતે ક્ષત્રિય હતા બચપણથીજ એમને સમાર ઉપર વિરાગ થયો હતો એમના પિતાએ એમને સસારના મોહમા નાખવાને અનેક ઉપાયો કર્યા પણ તે બધા નિષ્ફળ ગયા એમના લક્ષ્યશોધરા નામની એક સુશીલ અને રૂપવતી કન્યા સાથે કરવામા આવ્યા હતા રાજા શુદ્ધોદને એમને એક સુંદર મહેલમા રાખ્યા હતા, જેની આસપાસ એક નદનવન જેવો બાગ હતો ગૌતમબુદ્ધને આ બધા વિલાસો ન રુચ્યા એક બે વખત કપિલવસ્તુના રસ્તાઓ ઉપર ફરતા તેમણે વૃદ્ધ માણસને, માદા માણસને તથા મરેલા માણસને જોયા આ જોઈ તેમને સસારની અસારતાનુ ભાન થયુ ઘણો વિચાર કર્યા પછી એક રાત્રે તેઓ પોતાની પત્ની યશોધરા તથા પુત્ર રાહુલને ઉઘતા મુકી મહેલમાથી ચાલી નીકળ્યા જગલમા જઈ તેમણે તીવ્ર તપસ્યા કરી છેવટે જ્ઞાન થયુ તેમને ભવરોગનુ ઓસડ જડયુ ત્યારપછી તેઓએ ઠેકાણે ઠેકાણે ફરી પોતાના ધર્મના ઉપદેશ કરવા માંડયો બુદ્ધ ભગવાન પોતે ઘણા દયાળુ હતા, અને તેમના નવા ધર્મમા તેમણે દયાને પ્રધાનપદ આપ્યુ છે માણસને પોતાનુ વર્તન સુધારવુ એ ઘણુ જરૂરનુ છે એમ તેઓ વારવાર કહેતા તેમના ધર્મમા સદ્વર્તન ઉપર પણ તેમણે ઘણુજ ભાર મુકયો છે જે મનુષ્યો વાસનાને જીતે છે તેઓ નિર્વાણ પામે છે એમ એઓનુ કહેવુ હતુ એમના ધર્મમા અનેક સ્ત્રી પુરુષો જોડાયા એક વખત એવો હતો કે જ્યારે ભરતખડના ખુણેખુણામા ગૌદ્ધર્મના પ્રચાર થઈ ગયો હતો એ મહાત્માનો ઉપદેશલો ધર્મ હાલ પણ તિબેટ, લકા, ચીન, જાપાન વિગેરે દેશોમા પળાય છે.

હિંદુસ્થાનમાંથી આચાર્યવર શકરે એ ધર્મને નાબુદ કરી નાખ્યો છે ઉપદેશ આપતા આપતા ઘણું વરસે પોતાના પિતાના આશ્રહથી મહાત્મા ગૌતમબુદ્ધ પોતાના નગરમાં આવ્યા એમના સદુપદેશથી એમના પિતા, એમના પત્ની તથા એમના પુત્રે બૌદ્ધધર્મનો સ્વીકાર કર્યો નગરના બીજા અનેક સ્ત્રી પુરુષોએ પણ એ ધર્મ સ્વીકાર્યો ગૌતમબુદ્ધ એક અવતારી પુરુષ હતા એમનો ધર્મ આપણા વેદ-ધર્મની એક શાખાજ છે પોતાના ધર્મનો પ્રચાર કરી પાકી વયે એ મહાત્માએ પોતાના પચ્ચભૂતાત્મક શરીરનો ત્યાગ કર્યો એમનો ઉપદેશ જાણવા જોવો છે. બૌદ્ધધર્મના પુસ્તકો પાલી ભાષામાં લખેલા છે

પાઠ ૧૫ મો, શ્રીમચ્છંકરાચાર્ય.

સનાતન ધર્મના પ્રચારકો તરીકે આપણા ભારતવર્ષમાં ચાર આચાર્યો મશહૂર છે એ ચાર આચાર્યોના નામ નીચે પ્રમાણે છે (૧) શ્રી શકરાચાર્ય, (૨) શ્રી રામાનુજાચાર્ય, (૩) શ્રી મધ્વાચાર્ય, (૪) શ્રી વલ્લભાચાર્ય આ ચારે આચાર્યોમાં શ્રીમચ્છંકરાચાર્ય સૌથી પહેલા થયા છે એમનો જન્મ દક્ષિણમાં થયો હતો એમના સમયમાં બૌદ્ધધર્મનું જોર ઘણુંજ હતું પોતે નાનપણથીજ વિરાગી હતા પાંચ વર્ષની ઉંમરમાંજ પોતે બધી વિદ્યામાં પ્રવીણ થઈ ગયા હતા પાંચ વર્ષની ઉંમરમાંજ પોતે સંસારનો ત્યાગ કરી સન્યાસ ધારણ કરવાની તૈયારી કરી હતી પોતાની માતાની આજ્ઞા મળી પોતે સન્યાસ ધારણ કર્યો, અને સનાતનધર્મની પુનઃસ્થાપના કરવાની દીક્ષા લીધી એ અદ્ભુત બાળકે થોડાજ સમયમાં પોતાની અલૌકિક બુદ્ધિથી બૌદ્ધધર્મનો ઉચ્છેદ કરવા માડ્યો પોતે સનાતન ધર્મનો પ્રચાર કરવાને પોતાની શિષ્યમંડળી સાથે આખા ભારત-વર્ષમાં અનેક વખત ભ્રમણ કર્યું અનેક ધર્મોનું ખડન કર્યું અને વેદધર્મની સ્થાપના કરી મહાપડિત મહાનમિશ્ર સાથે એમને ભારે વિવાદ થયો હતો, એ વિવાદમાં તેમણે મહાનમિશ્રનો પરાજય કરી

તેને પોતાનો શિષ્ય બનાવ્યો હતો તેમણે કાશીમા જઈને પોતાના મતનો પ્રચાર કર્યો અનેક પડિતોની સાથે વિવાદ કરી તેમને હરાવ્યા. છેક કાશીર સુધી જઈ તેમણે પોતાનો વિજયધ્વજ ફેરવ્યો, અને બૌદ્ધધર્મને નામશેષ કરી નાખ્યો આ અલૌકિક પુરુષે પોતાની બત્રીસ વરસની ઉંમરમા તો એવું અસાધારણ પરાક્રમ કર્યું કે બૌદ્ધધર્મીઓનું નામનિશાન ન રહ્યું એમણે ભગવાન વેદવ્યાસના બ્રહ્મસૂત્રો ઉપર એક વિદ્વત્તાપૂર્ણ ભાષ્ય લખ્યું છે એમનો મત કેવલાદ્વૈત નામે પ્રસિદ્ધ છે શકરદિગ્વિજય નામના શ્રથમા એ મહાપુરુષનું ચરિત્ર વિસ્તારપૂર્વક વર્ણવવામા આવ્યું છે એમણે પોતાના મતના પ્રચાર માટે હિંદુસ્થાનના ચાર ખુણામા ચાર મઠ સ્થાપી ત્યાં પોતાના ચાર મુખ્ય શિષ્યોને ગાદી ઉપર બેસાડ્યા હતા શ્રીમચ્છકરાચાર્ય એ હિંદુધર્મના મત પ્રમાણે શિવજીનો અવતાર હતા ધર્મસ્થાપન માટે શિવજીએ શકરાચાર્યના રૂપમા અવતાર લીધો હતો પોતાનું કાર્ય પુરૂ કરી એમણે બત્રીસ વરસની ઉંમરે પોતાની લીલા સંકેલી લીધી શ્રી શકરાચાર્યના લખેલા પુસ્તકો જોઈ આપણને સાનહાશ્ચર્ય થયા વિના રહેતું નથી એમણે એમનું આખું જીવન ધર્મસ્થાપના માટે અર્પણ કર્યું હતું ધન્ય છે એવા મહાપુરુષને હે પ્રભુ ! તું અમારા દેશમા એવા અનેક નરવીરો હો મેશા પેદા કરજે

પાઠ ૧૬ મો ઇતિહાસ.

ઇતિહાસ એટલે ભૂતકાળમા બનેલી વાતો ઇતિહાસમા સાધુ પુરુષોની, વીરપુરુષોની, વિદ્વાનોની અને રાજાઓની વાતો હોય છે ઇતિહાસ ભણવાથી આપણે ડાહ્યા થઈએ છીએ સારાનું ફળ સાડું અને નકારાનું ફળ નકાડું એવું ઇતિહાસ આપણને શિખવે છે ઇતિહાસ ઉપરથી આપણણે નીચેની શિખામણો લઈ શકીએ છીએ (૧) આખરે સત્યનો જય થાય છે (૨) કુસપથી માણસો હુ ખી

થાય છે. (૩) ખાડો ખોદે છે તેજ પડે છે. (૪) કરે તેવુ ભોગવે અને વાવે તેવુ લણે (૫) લોભબધા પાપનુ મૂળ છે (૬) ઇન્દ્રિયો જીતી તેણે જગત જીત્યુ (૭) જર જમીન ને બેડૂ એ ત્રણ કળ-યાના ભેડૂ (૮) સપ સાચુ બળ છે (૯) જેને રામ રાખે તેને કોઈ ન ચાખે (૧૦) ઇશ્વરની ઇચ્છા વગર એક પાંદડુ પણ હાલતુ નથી આવી આવી અનેક શિખામણો આપણે ઇતિહાસમાથી લઈ શકીએ છીએ આપણા ભરતબડનોજ દાખલો લઈએ જુના વખતમા આપણા દેશમા ક્ષત્રિય રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા ન્યા સુધી તેઓમા સપ રહ્યો ત્યા સુધી તેઓનુ રાજ્ય ટકયુ પરતુ ન્યારે તે ક્ષત્રિય રાજાઓએ માહોમાહે કુસપ કર્યો અને પોતે વિલાસમા પડી ગયા, ત્યારે મુસલમાનોએ આપણા દેશ ઉપર ચઢાઈ કરી, અને ક્ષત્રિય રાજાઓને હરાવી તેમનુ રાજ્ય છિનવી લીધુ એજ પ્રમાણે મોગલ બાદશાહ આરગજેખના દુર્વતનથી મોગલ સલ્તનત પડી ભાગી મહારાજા શિવાજીએ પોતાના બાહુબળથી મરાઠા રાજ્ય સ્થાપ્યુ ન્યારે મરાઠાઓ પણ વિલાસી અને કુસપી થઈ ગયા ત્યારે તેમનો પણ નાશ થયો છેવટે આપણા પોતાના દુરાચરણ અને પાપોને લઈને આપણે એક દરિયાપારની સત્તાને આધીન થવુ પડયુ આ પ્રમાણે ઇતિહાસ આપણને શિખવે છે કે મનુષ્ય પોતાના દુરાચરણોથી દુ બ પામે છે, અને સદાચરણોથી સુખ પામે છે ઇતિહાસમાથી બીજી શિખામણ આપણે એ લેવાની છે કે જગત અનિત્ય છે જગતની સમૃદ્ધિ અચિરસ્થાયી છે, માટે જગતની દોલત માટે પાપ ન કરવા આપણે ઇતિહાસમા એવા અનેક દાખલા બેઠઈએ છીએ કે માણસોએ પોતાના સ્વાર્થને માટે અનેક પાપો કર્યા છે છેવટે એજ માણસો પોતાના પાપને માટે દુ બ પામ્યા છે અને પસ્તાયા છે રામાયણ અને મહાભારત, એ આપણા પ્રાચીન ભારતવર્ષના ઇતિહાસના બે અમૂલ્ય પુસ્તકો છે. એ પુસ્તકોમાથી આપણને ઘણો બોધ મળે છે ન્યા ધર્મ છે ત્યાજ જય છે એવુ મહાભારત આપણને શિખવે છે રામાયણમાથી આપણે શ્રી રામ, ભરત, સીતા, હનુમાન વિગેરેના સારા ગુણો શીખી શકીએ છીએ.

આ પ્રમાણે આપણે આપણા ઇતિહાસમાથી ઘણું જ્ઞાન મેળવી શકીએ તેમ છે ઇતિહાસ વાચવાથી આપણે ધર્મપ્રેમ અને દેશપ્રેમ પણ શિખી શકીએ છીએ ઇતિહાસનો અભ્યાસ બહુ ઉપયોગી છે માટે આપણે ધ્યાનપૂર્વક ઇતિહાસ વાચવો જોઈએ. હે પ્રભુ ! તુ અમને ઇતિહાસમાથી ડહાપણુ શિખવ

પાઠ ૧૭ મો ગ્રહમંડળ.

તમે સાત વારના નામ તો જાણતા હશો. આપણા સાત વાર નીચે પ્રમાણે છે રવિવાર, મોમવાર, મંગળવાર, બુધવાર, ગુરુવાર, શુક્રવાર અને શનિવાર આ સાત વારના નામ શા ઉપરથી પાડવામા આવ્યા છે, તે તમને આ પાઠમાથી જાણશે. આકાશમા નજર કરતા આપણને અસંખ્ય તારાઓ જણાય છે તેમાથી કેટલાક ગ્રહો છે, કેટલાક નક્ષત્રો છે, અને કેટલાક તારાઓ છે. ગ્રહોમાથી આપણી પૃથ્વી ઉપર અસર કરનારા ગ્રહો નીચે પ્રમાણે છે. સૂર્ય ચંદ્રને તો તમે જાણજો છો. એ બે આપણા ગ્રહો છે. એ સિવાય મંગળ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર અને શનિ નામના ગ્રહો પણ આકાશમા છે એ ગ્રહોની અસર આપણી પૃથ્વી ઉપર ઘણીજ થાય છે એ ગ્રહોના નામ ઉપરથીજ આપણા સાત વારના નામ પડ્યા છે આકાશમા આવેલા નક્ષત્રોના નામ ઉપરથી આપણા, કાર્તિક, માગશર વિગેરે મહિનાના નામો પડ્યા છે. સૂર્ય, ચંદ્ર, વિગેરે ગ્રહોનું આપણું ગ્રહમંડળ છે જેમ આપણી પૃથ્વી આકાશમા સૂર્યની ચારે બાજુ ફરે છે, તેમ મંગળ, બુધ, વિગેરે ગ્રહો પણ સૂર્યની આસપાસ ફરે છે આપણો મહિનો, આપણું વરસ, એ બધાની ગણતરી ગ્રહોને આધારેજ કરવામા આવી છે જ્યારે આપણી પૃથ્વી સૂર્યની આસપાસ એક આટો મારી રહે છે, ત્યારે આપણું એક વરસ થાય છે જ્યારે ચંદ્ર આપણી પૃથ્વીની એક પ્રદક્ષિણા પૂરી કરે છે, ત્યારે આપણો મહિનો થાય છે ચંદ્રની

અસરથી દરિયામાં અને નદીઓમાં ભરતી આવે છે સૂર્યને લીધે પૃથ્વી ઉપર બધી જાતનું અનાજ, તથા ફળપુલ પાકે છે ગ્રહોની અસર અમુક વખતે પૃથ્વી ઉપર કેવી થાય છે, તથા અમુક વખતે જન્મેલા માણસની ઉપર ગ્રહો કેવી અસર કરે છે, તે આપણા પ્રાચીન મહર્ષિઓએ શોધી કાઢ્યું છે ગ્રહોના સંબંધમાં, માહિતી આપનાર એક મોટું શાસ્ત્ર આપણા જીના વિદ્વાનોએ લખ્યું છે. એ શાસ્ત્રનું નામ જ્યોતિશાસ્ત્ર છે જ્યોતિશાસ્ત્ર ઘણું ગહન છે એને સમજવું સહેલું નથી. સમજ્યા પછી ઈશ્વરની અલૌકિક શક્તિનો ઘણો સારો ખ્યાલ આવે છે આપણા સંસ્કૃત સાહિત્યમાં જ્યોતિશાસ્ત્ર ઉપર અનેક ગ્રંથો લખેલા જોવામાં આવે છે. આપણા પૂર્વજો ઘણા બુદ્ધિમાન હતા તેમણે આકાશી પદાર્થો ઉપર ઘણું ઉડું ચિન્તન કર્યું હતું સૂર્ય ચંદ્રના ગ્રહણો કેવી રીતે થાય છે, ગ્રહોની ગતિ કેટલી છે, વિગેરે બાબતની માહિતી આપનારા ગણિતના પુસ્તકો પણ આપણા જીના વિદ્વાનોએ લખ્યા છે આર્ય-ભટ્ટ, વરાહમિહિર, ભાસ્કરાચાર્ય વિગેરે આર્યપંડિતોએ આકાશ, ગ્રહમંડળ, અને નક્ષત્રોના સંબંધમાં ઘણા સારા પુસ્તકો લખેલા છે આપણે એ પુસ્તકો ભણવા જોઈએ ખરેખર, ઈશ્વરના ચમત્કારોનો પાર નથી સાથે સાથે એ પણ કહેવું જોઈએ કે આપણા ભરતખડના પ્રાચીન વિદ્વાનોની બુદ્ધિનો પણ પાર નથી હે પરમાત્મા ! તું અમારા ઉપર કૃપા કરી, અમારા હેશમાં સમર્થ વિદ્વાનો પેદા કર

પાઠ ૧૮ મો પાંચ યમ.

આપણા ભરતખડમાં જીના વખતમાં પતજલિ કરીને એક મોટા ઋષિ થઈ ગયા તેમણે યોગશાસ્ત્ર નામનું એક પુસ્તક લખ્યું છે યોગશાસ્ત્ર એટલે ઈશ્વરની સાથે આપણા યોગ કેવી રીતે થાય તે બતાવનાર શાસ્ત્ર. એ શાસ્ત્રોમાં ઈશ્વરને ઓળખવાને માટે ઘણા

નિયમો બતાવ્યા છે. તેમાં પાત્ર યમ મુખ્ય છે. તે પાત્ર યમ નીચે પ્રમાણે છે. (૧) અહિંસા, (૨) સત્ય, (૩) અસ્તેય, (૪) અદ્વચર્ય, (૫) અપરિગ્રહ જે મનુષ્ય પોતાની ઉન્નતિ કરવા ચાહે તેણે આ પાત્ર યમ જરૂર પાળવા જોઈએ એ પાત્ર યમ અથવા કાયદાના અર્થો નીચે પ્રમાણે છે (૧) અહિંસા એટલે મન, વાણી અને કર્મથી કોઈ પણ પ્રાણીને ઈજા ન કરવી તે જે માણસ મનમા કોઈનું છુડું ઈચ્છતો નથી, વાણીથી કોઈનું છુડું બોલતો નથી, અને કાયાથી કોઈનું છુડું કરતો નથી, તે માણસ અહિંસાનો બરાબર અમલ કરે છે એવો માણસ દેવ જેવો બની જાય છે મત્ય એટલે આપણે જેવું જાણતા હોઈએ, અગર આપણે જેવું માનતા હોઈએ તેવું જ કહેવું અગર કરવું સત્યનો મહિમા મોટો છે સાચું બોલનાર અને સાચું કરનાર માણસને આખું જગત માન આપે છે, મૃત્યુ પછી પણ તે માણસને ઘણું સુખ મળે છે અસ્તેય, એટલે મન, વાણી અને કર્મથી ચોરી ન કરવી તે જે માણસ કોઈ દિવસ ચોરી કરતો નથી, અગર ચોરી કરાવતો નથી, તે માણસના ઉપર પ્રભુ રાજી રહે છે અદ્વચર્ય એટલે મન, વાણી અને કર્મથી પોતાની ગુણેન્દ્રિય ઉપર કાબુ રાખી પોતાની શક્તિનો સચય કરી રાખવો. અદ્વચારી સ્ત્રીનો વિચાર કરે નહીં, અદ્વચારી ખોટા શબ્દો બોલે નહીં, તેમ અદ્વચારી સ્ત્રીઓની સાથે ઝાઝી વાતચીત પણ ન કરે અદ્વચારી પોતાની ઇન્દ્રિયોને કાબુમાં રાખી, સારી રીતે વ્યાયામ કરી, પોતાની શક્તિને વધારે અને તે શક્તિનો ઉપયોગ લોકસેવા કરવામાં કરે. અદ્વચર્ય પાળવાથી અલૌકિક શક્તિઓ મળે છે. અદ્વચર્ય પાળવાથી મૃત્યુને પણ જીતી શકાય છે આપણા મહાભારતમાં પિતામહ લીળમનુ દૃષ્ટાંત છે એમણે અખંડ અદ્વચર્ય પાળી, અદ્વચર્ય સામર્થ્ય મેળવ્યું હતું, અને મૃત્યુ ઉપર પણ વિજય મેળવ્યો હતો પાત્ર યમ યમ અપરિગ્રહ છે અપરિગ્રહ એટલે પોતાને તુરંત જ જોઈએ એટલી વસ્તુઓનો સંગ્રહ અપરિગ્રહવ્રતનો પાળનાર પોતાની પાસે બાર માસ ચાલે એટલાં કપડાં કે ખોરાક ન રાખી શકે અપરિગ્રહ એટલે જેમ બને તેમ ઓછામાં ઓછી વસ્તુઓથી ચલાવી લેવું. આ પ્રમાણે

મહર્ષિ પતંજલિએ પોતાના યોગશાસ્ત્રમાં પાચ યમોનુ વર્ણન કર્યું છે આ પાચ યમો એ યોગશાસ્ત્રની નિસરણીનુ પહેલુ પગથીયુ છે જે માણસ ઈશ્વરી જીવન ગાળવા ઇચ્છે છે, જે માણસને પોતાનુ સાચુ સ્વરૂપ જાણવાની હોસ છે, તે માણસે આ પાચે યમ પાળવાજ જોઈએ જે માણસ, પોતાના ધર્મની કે દેશની સેવા કરવા ઇચ્છે છે, તેણે આ પાચે યમોનુ નિરતર સેવન કરવુજ જોઈએ આ પાચે યમો પાળવાથી માણસનામા અઘૌકિક શક્તિઓનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે જગતમા તેનો કોઈ દુશ્મન રહેતો નથી બધા લોકો તેનુ કહ્યુ માને છે તેનામા લોકોત્તર તેજની વૃદ્ધિ થાય છે તે લોકકલ્યાણ અને આત્મકલ્યાણ બન્ને કરી શકે છે પ્રાચીન ભારતમા લોકો સચમી જીવન ગાળતા તેમનામા શરીરની અને મનની શક્તિઓ સારી રીતે ખીલેલી હતી આજ પણ જે મનુષ્ય આ નિયમો પાળશે તેને આ લોકમા અને પરલોકમા સુખની પ્રાપ્તિ થશે આપણે બધાએ પ્રયત્ન કરી આ નિયમો પાળવા જોઈએ એમ કરવાથી આપણી, આપણા દેશની, અને આપણા ધર્મની ઉન્નતિ થાય. હે પ્રભુ ! તુ અમને આ પાચ યમ પાળવાનુ બળ આપ

પાઠ ૧૯ મો ગૌરક્ષા.

ગાયને તો આપણે બધા ઓળખીએ છીએ એ પ્રાણી ઘણુજ ગરીબ અને માયાળુ છે એ આપણને દુધ, ઘી અને માખણ આપે છે એના વાછરડા પણ આપણા કામમા આવે છે નર ખેતી કરવાના કામમા આવે છે અને માદા મોટી થાય છે એટલે પાછી ગાય થાય છે હિન્દુસ્થાન કૃષિપ્રધાન દેશ છે ખેતી કરવાને માટે બળદની ઘણી જરૂર પડે છે ગાય આપણને બળદ પુરા પાડે છે ગાયનો આપણા ઉપર મોટો ઉપકાર છે આપણા હિન્દુશાસ્ત્રોમાં ગાયને પૂજ્ય ગણી છે. આપણે ગાયની પૂજા કરીએ છીએ. આપણે

ત્યાં ગાયો ઘણી થાય છે. જૂના જમાનામાં ભસ્તખડમા કરોડો ગાયો હતી, હાલ ગાયો ઓછી થઈ ગઈ છે. આપણા મુસલમાન ભાઈઓ, અને આપણા રાજ્યકર્તાઓ પોતાના અજ્ઞાનને લીધે તથા પોતાની સ્વાદેન્દ્રિયને તૃપ્ત કરવાને હબરો ગાયોની કતલ કરે છે આમ હોવાથી ગાયોની સખ્યા દિનપરદિન ઓછી થતી બાય છે ગાયનુ રક્ષણ કરવુ એ દરેક હિન્દુની ફરજ છે આપણે આપણા મુસલમાન ભાઈઓને ગાયોની કતલ ન કરવાને સમજાવવા બેઠએ આપણા રાજ્યકર્તાઓને પણ સમજાવવાને ઉપાયો કરવા બેઠએ ઈશ્વરે પેદા કરેલા કોઈ પણ પ્રાણીને ઇજા કરવી એ મહા પાપ છે કોઈ પણ સાચા ધર્મમા પાપ કરવાનો હુકમ હોય નહીં જેમ આપણને પીડા થાય છે, તેમ પ્રાણીઓને પણ થાય છે માટે આપણા મોજ શોખની ખાતર પ્રાણીઓને મારવા એના જેવુ ઘોર પાપ ખીજુ એકે નથી જ્યારે ભારતવર્ષમા ક્ષત્રિય રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા ત્યારે તેઓ ગાયોનુ રક્ષણ કરવાને હમેશા તૈયાર રહેતા આપણા મહારાજા શ્રી કૃષ્ણ પોતે ગાયો ચરાવતા પાડવોએ પણ ગાયો ચરાવવાનુ કામ કર્યુ હતુ જુના વખતમા દરેક હિન્દુ પોતાને આગણે એક ગાય રાખતો, અને તેનુ રક્ષણ કરતો ગાયનુ રક્ષણ કરવાથી મુખ સપત્તિનો વધારો થાય છે આપણા આર્ય પૂર્વજો અનેક ગાયો રાખતા, અને તેમનુ રક્ષણ કરતા ગાય અને ગ્રાહ્યણનુ રક્ષણ કરવુ એ રાજાનો પરમ ધર્મ ગણાતો હાલ પણ મકરસ ક્રાન્તિને દિવસે આપણે ગાયોની પૂજા કરી તેમને મિષ્ટાન્ન ખવરાવીએ છીએ ગાયને માટે પહેલાના લોકો પ્રાણ આપવા પણ તૈયાર હતા મહારાણા પ્રતાપ, અને મહારાષ્ટ્રકેસરી શિવાજીનુ નામ તો તમે સાલજ્યુ હશે એ ક્ષત્રિય વીરો ગાય અને ગ્રાહ્યણનુ રક્ષણ કરવાને હમેશા તૈયાર રહેતા પ્રાચીન સૂર્યવંશી રાજાઓ પણ ગાયનુ રક્ષણ કરવાને પોતાનુ સર્વસ્વ હોમી હતા આપણા પવિત્ર ભારત વર્ષમા હાલ દરરોજ અનેક ગાયોની કતલ થાય છે આપણી એ પવિત્ર ફરજ છે કે એ દુ ખી પ્રાણીનુ દુ ખ મટાડવાને આપણે તનતોડ મહેનત કરવી બેઠએ, સારામા સારો ઉપાય એ છે

કે દરેક હિન્દુએ પોતાની શક્તિ પ્રમાણે પોતાને આંગણે એક અથવા બે ગાયો પાળવી, અને તેનું બરાબર રક્ષણ કરવું આમ કરવાથી આપણે પોતે પણ સુખી થઈશું, અને ગાયો પણ સુખી થશે. ગાયોની કતલ થવાથી આપણને ગાયોનો શાપ લાગે છે એ શાપને લીધે આપણે અનેક સકટો વેઠવા પડે છે. જો આપણે સુખી થવા ઈચ્છતા હોઈએ તો આપણે ગમે તે રીતે પણ ગાયોનું રક્ષણ કરવું જ જોઈએ ગાયોનું રક્ષણ કરવાથી આપણી ખેતી પણ સુધરશે, ખેતી સુધરવાથી ઘણું અનાજ પાકશે અને તેથી (પહેલાની પેઠે) આપણને અનાજની તાણ નહીં પડે જો આપણે ગાયો પાળીશું તો આપણને દુધ ઘી પણ જોઈએ તેટલા મળશે આપણી જીવગી સુખી થશે આપણે બળવાન થઈશું બળવાન પ્રજા પોતાના દેશનું અને ધર્મનું રક્ષણ કરી શકે છે, એટલે જો આપણે ગાયનું રક્ષણ કરીએ તો છેવટે આપણે આપણા બળથી એક સ્વતંત્ર અને નિર્ભય પ્રજા થઈ શકીએ ગાયનું રક્ષણ કરવાથી આપણા શાસ્ત્રમા લખ્યા પ્રમાણે આપણને પુણ્ય મળે છે, એટલે જૌરક્ષાથી આપણને પરલોકમા પણ સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે. દુકામા ગાયનું રક્ષણ કર્યાથી આપણે આલોક અને પરલોક બન્નેમા સુખી થઈએ છીએ. માટે આપણી, તથા આપણા ધર્મની ઉન્નતિ માટે, આપણે જૌરક્ષાને માટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ હે પરમાત્મા ! તું અમને ગાયોનું રક્ષણ કરવાને બળ અને બુદ્ધિ આપ.

પાઠ ૨૦ મો વીર અભિમન્યુ.

મહાભારતમા કથા છે કે રાજ્યલોભને લીધે કૌરવો અને પાંડવો વચ્ચે યુદ્ધ થયું દુર્યોધને પોતાની લોભવૃત્તિને વશ થઈ પાંડવોને રાજ્યનો ભાગ આપવાને ચોકળી ના પાડી છેવટે બન્ને પક્ષ વચ્ચે યુદ્ધ થયું. પાંડવો જીત્યા, અને તેઓ રાજ્યના અધિકારી થયા.

કૌરવો અને પાંડવોના એ યુદ્ધમાં અર્જુનના પુત્ર અભિમન્યુએ અઘૌઠિક પરાક્રમ કર્યું હતું તેનું વર્ણન નીચે પ્રમાણે છે એક વખત યુદ્ધમાંથી શ્રી કૃષ્ણ અને અર્જુન દૂર ગયા હતા. પાંડવોને હરાવવાનો ઠીક લાગ આવ્યો છે એમ જાણી દુર્યોધને દ્રોણાચાર્ય પાસે ચક્રવ્યૂહ રચાવી પાંડવોને લડવાનું કહેણ મોકલ્યું ચક્રવ્યૂહ યુદ્ધ શ્રી કૃષ્ણ અને અર્જુન બેજ જાણતા હતા તે બે જણ દૂર હતા તેથીજ દુર્યોધને લાગ સાધી પાંડવોને હરાવવાનો વિચાર કર્યો કૌરવોનું કહેણ સાંભળી રાજા યુધિષ્ઠિરે સભા ભરી કોઈએ પણ ચક્રવ્યૂહ યુદ્ધ કરવાનું ખીડું ન ઝડપ્યું બધી સભા નિરાશ થઈ ગઈ એવામાં અર્જુનપુત્ર અભિમન્યુ ત્યાં આવી ચઢ્યો યુધિષ્ઠિરે તેને કૌરવોના કહેણના સમાચાર કહ્યા શ્રી કૃષ્ણ અને અર્જુન સિવાય ખીજા કોઈને ચક્રવ્યૂહ યુદ્ધ આવડતું નથી તે પણ જણાવ્યું આખરે કહ્યું કે સભામાંથી ચક્રવ્યૂહ યુદ્ધને માટે કોઈ તૈયાર નથી, તેથી નાછુટકે કહેણ પાછું વાળવું પડશે આ સાંભળી આ વીર બાળકની રંગેરંગમાં ક્ષત્રતેજ ઉછળી આવ્યું તેણે ધર્મરાજને આ પ્રમાણે કહ્યું -

(ઇન્દ્રવિજય)

ભૂખદુ ખે નિજ પ્રાણ જતા પણ સિંહ શુ ઘાસ કદીય ચરે છે ?
માનસ હસ જે મોતી ચરે, કદી માછલી ઉપર દૃષ્ટિ કરે છે ?
પ્રાણ જતા પણ નારી પતિવ્રતા, શીલ તણા કદી ભગ કરે છે ?
વિશ્વનો નાશ થતાં પણ શુ કદી સત અસત પથે વિચરે છે ?
વાહનનો ધનઘોર થતા શુ એ સૂર્ય કદી મન બીતિ ધરે છે ?
જમ્યુકના સુણી નાદ કદી વનરાજ તે ફરતા શુ ડરે છે ?
રણ ચઢ્યો રણપૂત પછી શુ એ શત્રુની સેનાને પુઠ ધરે છે ?
વિશ્વનો નાશ થતા પણ શુ કદી સત અસત પથે વિચરે છે ?

આપણે ક્ષત્રિયો છીએ, આપણાથી લડાઈનું કહેણ પાછું વળા-
યજ નહિ સિંહ કદી ઘાસ ન ખાય બાળક અભિમન્યુના આવા
ઉત્સાહભર્યા વચન સાંભળી યુધિષ્ઠિરે તેની સરદારી નીચે કૌરવો
સાથે લડવાને સૈન્ય મોકલ્યું એ વીર બાળકે દ્રોણાચાર્યે રચેલા

અકબ્યૂહનુ લેહન કર્યું છ કોઠાને લેહીને જ્યારે તેણે સાતમા કોઠામાં પ્રવેશ કર્યો ત્યારે એ થાકી ગયો તેના સાથીઓ તેનાથી વિખુટા પડી ગયા તેને એકલે હાથે અનેક યોદ્ધાઓ સાથે યુદ્ધ કરવું પડ્યું છેવટે કૌરવપક્ષના અનેક યોદ્ધાઓએ લેગા થઈ તેને મારી નાખવાનો નિશ્ચય કર્યો પણ એ વીર બાળકે બધાને તોળાહ પોક-રાવી એ થાકેલા અને નિશ્ચય યોદ્ધાના કૌરવોએ અન્યાયથી પ્રાણ લીધા જ્યદ્રથે તેનું માથું કાપી નાખ્યું ખીજે દિવસે અભિમન્યુના પિતા અર્જુને જ્યદ્રથને મારી પુત્રનું વેર વાળ્યું એ વીર બાળક એક વીર ક્ષત્રિયને છાજે એવી રીતે અનેક યોદ્ધાઓનો સહાર કરી રણભૂમિ ઉપર પડ્યો આજે પણ એની કીર્તિ અમર છે આ સસારમા અનેક જણ જન્મે છે અને મરે છે, પરંતુ વીર પુરુષો પોતાની પાછળ અમર નામ મુકતા બચે છે જ્યદ્રથવધના લખનાર હિન્દી કવિરત્ન મૈથિલીશરણગુપ્ત લખે છે —

“અભિમન્યુદેહ બળી ગયો તત્કાલ જવાલા બળથી,
પણ કીર્તિ નષ્ટ ન થઈ શકી એ વીરવરની કાળથી,
સારૂ બુરૂ બસ નામ એક રહે છે સદા આ લોકમા,
તે ધન્ય જેને કારણે રહે લીન સજ્જન શોકમા ”

હે પરમાત્મા ! તું અમારા દેશમા અભિમન્યુ જેવા વીરનરો પેદા કર !

પાઠ ૨૧ મો રાજધર્મ

દરેક સમાજમા વ્યવસ્થા રાખવાને, તથા સમાજને સુખી કરવાને માટે પ્રાચીન સમયથી રાજસત્તાનો સ્વીકાર કરવામા આવ્યો છે જુના જમાનામા જ્યારે મનુષ્યો એક ખીજથી અલગ રહેતા, જ્યારે ગામ કે નગરોની સ્થાપના નહોતી થઈ ત્યારે સમાજ ઉપર કોઈ ખામ સત્તાનું બળ નહોતું ધીમે ધીમે મનુષ્યો એક-ખીજની માથે રહેવા લાગ્યા, એટલે તેમણે રાજસત્તાનો સ્વીકાર

કર્યો રાજ્યની ઉત્પત્તિ શી રીતે થઈ તે સબધમાં અનેક કદ્દપનાઓ કરવામા આવી છે આપણે અહીં એ વિષયમા ઉડા ઉતરવાના નથી આપણે તો ફક્ત આ પાઠમા રાજના ધર્મો વિષેજ ચર્ચા કરીશુ પ્રજાનુ રજન કરે, અને પ્રજાને સુખી રાખે તેજ રાજ કહેવાય પ્રજાને દુઃખ આપનાર રાજ મહા પાપી છે એવા રાજ ઉપર પ્રજા કોપે છે પ્રજા પણ એવા રાજ ઉપર કોપ કરે છે. ચોર, લુટારા, વિગેરેના ભયથી રાજાએ પ્રજાનુ રક્ષણ કરવુ જોઈએ દુષ્કાળ કે એવા કોઈ સકટના સમયમા રાજાએ પ્રજાને મદદ કરવી જોઈએ રાજાએ ખેડુતોને ખેતી કરવાના સાધનોમા પણ મદદ કરવી જોઈએ રાજાએ ગાયો અને ગ્રાહ્યણોનુ રક્ષણ કરવુ જોઈએ રાજાએ પોતાના દેશનો વહેપાર ઉદ્યોગ ખીલવવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ રાજાએ પોતાની પ્રજાને પોતાના પુત્રની પેઠે પાળવી જોઈએ એવા સારા રાજ તરફ પ્રજાએ પણ સંપૂર્ણ પ્રેમ અને ભક્તિથી વર્તવુ જોઈએ રાજા અધર્મ કરે તો પ્રજાએ તેને તેનો ધર્મ શિખવવો જોઈએ આપણા પ્રાચીન મહર્ષિ ભગવાન મનુજીએ પોતાના મનુસ્મૃતિ નામના ધર્મશાસ્ત્રમા રાજના ધર્મો બહુ સારી રીતે વર્ણવ્યા છે એ ધર્મો પ્રમાણે આચરણ કરનાર રાજા પોતે સુખી થાય છે અને પોતાની પ્રજાને પણ સુખી કરે છે. ભાગવતમા કથા છે કે એક વેન નામનો દુષ્ટ રાજા હતો, તેને તેની પ્રજાએ પદભ્રષ્ટ કરી શિક્ષા કરી હતી રાજાએ પોતાની સભામા વિદ્વાન અને સયમી ગ્રાહ્યણોને ખેસાડવા જોઈએ રાજ્યના કાર્યમા તેમની સલાહ લેવી જોઈએ. રાજા જો પ્રજાનો સ્વાર્થ ભૂલી જઈ પોતાનોજ સ્વાર્થ સાધવા તત્પર થઈ જાય તો તેનુ અને પ્રજાનુ બન્નેનુ અહિત થાય છે લક્ષ્મી અને સત્તાનો મદ ઘણો ખુરો છે રાજાઓ એ મદને વશ થઈ ઘણા વ્યસનોમા ફસી જાય છે એ વ્યસનોમાથી મનુ ભગવાન થોડાકને નીચે પ્રમાણે વર્ણવે છે. મૃગયા, ધૂત, દિવસે ઉઘવુ, પારકાના દોષો જોવા, સ્ત્રીઓની સાથે વિલાસ કર્યા કરવા, મદપાન કરવુ, નાચ કરાવવો, નકામી મુસાફરી કર્યા કરવી વિગેરે. આ દોષોમા જે રાજા ફસી

જાય છે, તેનું છેવટે અકલ્યાણ જ થાય છે આ વ્યસનોમાંથી બચવાને રાજ્યે હરહંમેશ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. રાજ્યે પોતાનો ખબનો સાચવી રાખવો જોઈએ પોતાનું લશ્કર સારી સ્થિતિમાં રાખવું જોઈએ પોતાનો અમાત્યવર્ગ વિશ્વાસુ રાખવો જોઈએ ગુપ્તચર રાખી પોતાની પ્રજાની તથા પોતાના શત્રુઓની ખાતમી મેળવવી જોઈએ. રાજકાજમાં પોતે જાતે ભાગ ભજવવો જોઈએ રાજ્યે હંમેશા યાદ રાખવું જોઈએ કે પોતે જે રાજ્ય ભોગવે છે, તે ખરી રીતે તો પ્રજાનુજ છે પ્રજા કર આપે છે તેના ઉપરજ રાજ્ય ચાલે છે તેણે પ્રજાના પૈસાનો દુરુપયોગ ન કરવો જોઈએ રાજ રાજ્યનો માલિક નથી તે તો ફક્ત રાજ્યનો અને સમાજનો રક્ષકજ છે જે રાજ હંમેશા પ્રજાના હિતમાં તૈયાર રહે તેનું પ્રજાએ દેવની પેઠે સન્માન કરવું જોઈએ જ્યાં રાજ પ્રજા ઉભયના અત કરણ એક હશે ત્યાં હંમેશાં પ્રજાની મહેર રહેશે, પણ જ્યાં પ્રજા રાજથી વિરુદ્ધ હશે ત્યાં વહેલો મોડો રાજ્યનો નાશ થશે કવિ કહે છે કે —

“ રાજ પ્રજાના ઉરમેળ જ્યાં હશે,
નવાદી વીણા ગીત ગેળી ગુજશે,
જ્યાં એક કંચે અનુકંપના થશે,
ત્યાં રાજ્ય વીણા ખસુરીજ ગોલશે ”

પ્રજાનું પાલન એ રાજાનો પરમ ધર્મ છે સારા રાજાનું સન્માન કરવું એ પ્રજાનો પરમ ધર્મ છે હે પરમાત્મા ! તું અમને હંમેશા સુરાજ્ય આપજે !

પાઠ ૨૨ મો ગુજરાતી ભાષાના લેખકો.

આ પુસ્તકના દશમા પાઠમા આપણે પૃથ્વી ઉપર બોલાતી જુદી જુદી ભાષાઓ વિષે કાંઈક શિખી ગયા છીએ આ પાઠમા આપણે આપણી પોતાની ગુજરાતી ભાષા અને તેના સાહિત્ય વિષે દુકામા કાંઈક કહીશું ગુજરાતી ભાષામા ઘણા કવિઓ અને લેખકો થઈ ગયા છે આપણી ભાષાના આદિ કવિ નરસિંહ મહેતા ગણાય છે એઓ જુનાગઢના નાગર હતા એમણે હરિભક્તિના ભજનો ઘણા લખ્યા છે મીરાબાઈ નામના એક સ્ત્રીભક્તે પણ ગુજરાતી ભાષામા ઘણા પદો લખ્યા છે મહાકવિ પ્રેમાનંદ આપણી ગુજરાતી ભાષાના સર્વશ્રેષ્ઠ કવિ છે એમણે નળાખ્યાન, સુદામાચરિત્ર વિગેરે અનેક કાવ્યો લખ્યા છે. પ્રેમાનંદ વડોદરાના પ્રાદ્યુષ હતા શામળભટ્ટ નામના એક કવિ પણ આપણા ગુજરાતમા થઈ ગયા છે, એમણે ગુજરાતી ભાષામા ઘણા કાવ્યો લખ્યા છે. અખા ભગત નામના અમદાવાદના સોનીએ ગુજરાતી ભાષામા આત્મજ્ઞાનના ઘણા ભજન લખ્યા છે એ સિવાય, ભોળે ભગત, ધીરે ભગત વિગેરે ખીલ ઘણા લેખકોએ ગુજરાતી ભાષામા પુસ્તકો લખ્યા છે દયારામ નામના એક ઘણા સારા કવિ થઈ ગયા છે એઓ, જાતે નાગર હતા અને ડભોઈમા રહેતા પોતે વૈષ્ણવ હતા, તેથી તેમણે વિષ્ણુભક્તિના ઘણા કાવ્યો લખ્યા છે દયારામની ગરખીઓ ગુજરાતમા પ્રખ્યાત છે ત્યાર પછી નર્મદાશંકર અને દલપતરામ નામના બે કવિઓ આપણા ગુજરાતમા થોડાજ વખત ઉપર થઈ ગયા છે. નર્મદાશંકર સુરતના વતની હતા, દલપતરામ મૂળ તો કાઠિયાવાડના, પરંતુ તેમણે પોતાનું ઘણું ખર્ચ જીવન ગુજરાતના પાટનગર અમદાવાદમા ગાળ્યું હતું દલપત અને નર્મદ આપણા ગુજરાતના બે સારા કવિઓ છે એ બન્ને કવિઓ સમકાલીન હોવાથી તેમની વચ્ચે ઘણી સ્પર્ધા ચાલતી બન્ને જણાએ ગુજરાતી ભાષામાં ઘણા પુસ્તકો લખ્યા છે. નવલરામ નામના એક ટીકાકાર

પણ આપણા ગુજરાતમાં થઈ ગયા છે. નદશકરે કરણુદેવો નામનું પુસ્તક લખ્યું છે નવલરામ અને નદશકર પણ સુરતના વતની હતા. નડિયાદમાં મણિલાલ નલુભાઈ તથા ગોવર્ધનરામ માધવરામ નામના બે સમર્થ લેખકો થઈ ગયા છે તેમણે ઘણા પુસ્તકો લખ્યા છે. અમદાવાદમાં રમણભાઈ મહીપતરામ, નરસિંહરાવ દિવે-ડીયા વિગેરે લેખકો હાલ છે સુરતમાં કમળાશકર ત્રિવેદી પણ એક સાક્ષર છે કાઠિયાવાડમાં કલાપી નામના એક ઉત્તમ કવિ થઈ ગયા છે કલાપીનું નામ સુરસિંહજી હતું પોતે લાઠી સસ્થાનના ઠાકોર હતા આનંદશકર બાપુભાઈ ધ્રુવ નામના અમદાવાદના એક ગૃહસ્થ ઘણા સારા વિદ્વાન છે સાક્ષર વર્ગમાં એમનું સ્થાન ઉચ્ચ છે ભરૂચના કનૈયાલાલ મુનશી નામના એક ભાગવત પ્રાક્ષણ પણ ગુજરાતીમાં સારું લખે છે આપણા ગુજરાતમાં બે સ્ત્રીઓ પણ ઠીક લખે છે બન્ને બેહુનો છે બંને નાગર છે એકનું નામ વિદ્યાગૌરી અને બીજીનું નામ શારદાગૌરી એ સિવાય દલપતરામના પુત્ર ન્હાનાલાલ પણ એક સારા કવિ છે એમને ઘણા પુસ્તકો લખ્યા છે એ ઉપરાંત બીજા ઘણા લેખકો છે આ નાના પાઠમાં તમને આપણી ગુજરાતી ભાષાના સાહિત્યનું દિગ્દર્શન માત્ર કરાવ્યું છે ગુજરાતી ભાષા આપણી માતૃભાષા છે એ ભાષામાં પુસ્તકો તથા કાવ્યો લખી આપણે તેને સમૃદ્ધ બનાવવી જોઈએ મહા કવિ પ્રેમાનંદે ગુજરાતી ભાષામાં અનેક પુસ્તકો લખી તેને ઘણીજ પોષી છે આપણે પણ તેમ કરવું જોઈએ હે પરમાત્મા ! તું અમારી ગુજરાતી ભાષાને બધી ભાષાઓમાં ઉત્તમ પદ અપાવ !

પાઠ ૨૩ મો આપણા દેવો.

આપણા ધર્મનું નામ વેદધર્મ અથવા સનાતન ધર્મ છે એટલે તમે લાણી ગયા છો ઋગ્વેદ એ આપણો જુનામાં જુનો વેદ છે. આખી દુનિયામાં ઋગ્વેદના જેટલું જુનું પુસ્તક બીજું એકે નથી.

ઋગ્વેદમા આપણા મહર્ષિઓએ અનેક દેવતાઓની સ્તુતિ કરી છે ઇન્દ્ર, ચન્દ્ર, યમ, અગ્નિ, વરુણ વિગેરે અનેક દેવતાઓની સ્તુતિઓ આપણને ઋગ્વેદમા મળી આવે છે એ બધા દેવતાઓ એક પર-
બ્રહ્માના જુદાં જુદાં સ્વરૂપો છે ઇન્દ્ર એક છે, અને ઇન્દ્ર મિવાય ખીજી કાંઈ નથી એ આપણા સનાતન ધર્મનો મિદ્વાન્ત છે જે જે વિભૂતિઓ આપણને દૃષ્ટિગોચર થાય છે તે એક મહા વિભૂતિના ભિન્નભિન્ન સ્વરૂપોજ છે તમે બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, અને રુદ્રના નામ તો સાલજ્યા હશે એ આપણી ત્રિમૂર્તિ છે એક પરમાત્માના એ જૂજવા સ્વરૂપો છે બ્રહ્મા મૃદિની ઉત્પત્તિ કરે છે વિષ્ણુ મૃદિનુ પાલન કરે છે, અને રુદ્ર મૃદિનો મહાર કરે છે આ પ્રમાણે એક-
જ પરમાત્મા જુદેજુદે રૂપે જુદાજુદા કાર્યો કરે છે આપણા શાસ્ત્રો-
મા પુરુષ અને પ્રકૃતિ, એ બે શબ્દો વારવાર આવે છે પ્રકૃતિ એ પુરુષની શક્તિ છે જેમ એક પુરુષના બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને રુદ્ર એમ ત્રણ જુદા નામ છે, તેમ કાર્યપરત્વે પ્રકૃતિના પણ ત્રણ જુદા નામ પાડવામા આવ્યા છે બ્રહ્માની શક્તિને મહાસરસ્વતી કહે-
વામા આવે છે વિષ્ણુની શક્તિનું નામ મહાલક્ષ્મી છે, અને રુદ્રની શક્તિનું નામ મહાકાળી છે આ પ્રમાણે આપણે ત્યાં શક્તિની પણ પૂજા થાય છે દેવીની પૂજા એ પરમાત્માની શક્તિનીજ પૂજા છે આપણા અનેક દેવ દેવીઓ એક પરમાત્માના ભિન્નભિન્ન રૂપોજ છે ગણપતિ, વિગેરે પણ એક ઇન્દ્રની વિભૂતિઓજ છે પાર્વતી, લક્ષ્મી, સરસ્વતી, વિગેરે આપણી દેવીઓ છે આપણો સનાતન ધર્મ, ઇન્દ્ર અને જગતમા લેહ જોતો નથી, જગત ઇન્દ્રનુજ પ્રતિબિંબ છે ઇન્દ્ર આકાશનો દેવતા છે તે વરસાદ મોકલે છે ચન્દ્ર ઔષધિનો સ્વામી છે યમ બધા પ્રાણીઓને નિયમમા રાખે છે યમરાજાને મૃત્યુનો દેવ પણ કહે છે અગ્નિને તો તમે બધા ઓળખો છો અગ્નિદેવ આપણા ઉપર ઘણો ઉપકાર કરે છે વરુણ-
દેવ જળના દેવતા છે સમુદ્રો અને નદીઓ ઉપર વરુણ દેવનું આધિપત્ય છે આ પ્રમાણે આપણા સનાતન ધર્મમા દરેક દૃશ્ય પદાર્થના ઉપર એક દેવની સ્થાપના કરવામા આવી છે. સૌ કોઈ

બાણે છે કે ઈશ્વર જગતના અણુએ અણુમા વ્યાપી રહ્યો છે પત્થરમા, પાણીમા, વૃક્ષમાં, અને વેલીમા પણ પરમાત્માનો વાસ છે આપણા ધર્મમા જે અનેક દેવોનું વર્ણન છે, તે બધા એકજ પરમાત્માના બુદ્ધાબુદ્ધા નામ છે દેવોની તેત્રીસ કોટિ કહેવામા આવે છે તે નીચે પ્રમાણે—ભાર આદિત્ય, અગિઆર રુદ્ર, આઠ વસુઓ, ઇન્દ્ર અને પ્રજાપતિ, કેટલાક ઇન્દ્ર અને પ્રજાપતિના સ્થાનમા બે અશ્વિનીકુમારને પણ ગણે છે આ પ્રમાણે કુલ તેત્રીસ થાય છે લોકો જે તેત્રીસ કરોડ દેવોની વાતો કરે છે, તે આજ આ પ્રમાણે આપણા સનાતન ધર્મમા દેવો અને દેવીઓની કલ્પના છે વસ્તુતઃ તો ઈકો દેવ સર્વભૂતેષુ ગૂઢ સર્વવ્યાપી સર્વભૂતાન્તરાત્મા ॥ પ્રાણીમાત્રમા વ્યાપી રહેલો એકજ દેવ છે સ ભૂમિં વિશ્વતો વૃત્વાડત્યતિષ્ઠદશાંગુલમ ॥ તે દેવ આખા વિશ્વમા વ્યાપી રહ્યો છે, વિશ્વથી પણ વિશાળ છે આપણે અનેક રીતે તે એકજ દેવનું પૂજન અર્ચન કરી રહ્યા છીએ સર્વદેવનમસ્કાર કૈશર્વ પ્રતિગચ્છતિ ॥ ભિન્નભિન્ન રુચિના માણસો ભિન્નભિન્ન રીતે એકજ પરમાત્માને પૂજે છે ઈકમેવાદ્વિતીયમ । હે પરમાત્મા ! તું એક છતાં અનેક રૂપે વ્યાપી રહ્યો છે તું અમને મદ્બુદ્ધિ આપ

પાઠ ૨૪ મો ખેતી.

પૃથ્વીનું બીજું નામ વસુધરા છે જગતની બધી ઉપયોગી ચીજો પૃથ્વીમાથીજ પેદા થાય છે. પ્રાણીમાત્રને ઉપયોગી જે ખોરાક તે પણ પૃથ્વીમાથી પેદા થાય છે ખેતી કરનાર ખેડુતએ જગતનો બાપ ગણાય છે કહેવત કહે છે કે ઉત્તમ ખેતી, મધ્યમ વહેપાર અને કનિષ્ઠ નોકરી એ કહેવત અક્ષરશઃ સાચી છે આપણો હિન્દુસ્થાન દેશ કૃષિપ્રધાન છે લગભગ સેકડે ૮૦ ટકા માણસો ખેતી ઉપર પોતાનું ગુજરાન ચલાવે છે, હિન્દુસ્થાનની વસ્તીનો મુખ્ય

ભાગ, એટલે લગભગ ૯૫ ટકા માણસો ગામડાંમાં વસે છે એ બધાનો આધાર ખેતી ઉપર છે. જુના વખતમાં હિન્દુસ્થાનમાં ખાસ કરીને બે ઉદ્યોગો હતા એક ખેતી અને બીજો વણાટ આ બે ઉદ્યોગો મુખ્ય ગણાતા દરેક ખેડુત ઓછાવત્તા પ્રમાણમાં વણકરતું કામ કરી શકતો આપણા હિન્દુસ્થાનમાં હાલ પણ સાડાસાત લાખ ગામડા છે, ત્યાના લોકો ખેતી ઉપરજી જીવે છે અંગ્રેજલોકો હિન્દુસ્થાનમાં આવ્યા તે પહેલા, આપણે અહીં ખેતીને અગે વણાટનો ઉદ્યોગ ચાલુ હતો આપણા અજ્ઞાનને લઈને તથા અંગ્રેજોના લોકોને લીધે આપણો વણાટનો ઉદ્યોગ નાશ પામ્યો ખેતીને અગે ખેડુત ગાયો પાળતો, તે ગાયોના દુધ ઘીમાંથી પણ તેને ઠીક આવક થતી હાલતો અનેક કારણોને લીધે ખેતી તથા ખેડુતની દશા ઘણી ખુરી થઈ ગઈ છે હિન્દુસ્થાન જેવા પવિત્ર દેશમાં દર-રોજ અનેક ગાયોની કતલ થાય છે આથી ખેતીને તથા ખેડુતને ઘણી હાનિ થઈ છે જગતમાં બીજા ઘણા ઉદ્યોગો ન હોય તો ચાલી શકે, પરંતુ જો ખેતીનો ઉદ્યોગ બંધ પડે તો જગત ટકીજ ન શકે રાબતી માડીને રક સુધી સૌને ખાવાને અનાજ જોઈએ છે એ અનાજ ખેડુત પકવે છે પહેલા રાજા પ્રજા ઉભયની ધર્મ-નિષ્ઠાને લીધે યોગ્ય કાળે વરસાદ આવતો જેથી ખેતી સારી દીપતી આજકાલ રાજા પ્રજા ઉભયની દુર્વાસનાથી કુદરતનો પણ કોપ થયો છે. વારંવાર દેશમાં દુષ્કાળ પડે છે જ્યારે દુષ્કાળ પડે છે ત્યારે પ્રજાની સ્થિતિ ઘણીજ દયાજનક થઈ જાય છે જગલોનો નાશ થવાથી, જોઈએ ત્યારે અને જોઈએ તેટલો વરસાદ આવતો નથી જમીનમાંથી કસ ચાલ્યો ગયો છે, તેથી ખિયારા ખેડુતને અનેક સકટો વેઠવા પડે છે આપણે બધાએ ખેતીમાં વધારે રસ લેતા થવું જોઈએ, કારણ કે એના ઉપર આખા જગતનો આધાર છે ખેતીવાડીના શિક્ષણને હિન્દુસ્થાન દેશમાં યોગ્ય સ્થાન મળવું જોઈએ કપાસ તથા અનાજની ખેતી કેમ સુધરે તેનો આપણે વિચાર કરવો જોઈએ. કપાસ પણ ઘણી કિંમતી વસ્તુ છે કપાસથી આપણે આપણા શરીરનું રક્ષણ કરી શકીએ છીએ હિન્દુસ્થાનમાં

કપાસ ઢગલે ઢગલા પાકે છે, તેમ છતાં આપણી આજસને લીધે આપણે પરદેશથી કપડા મગાવીએ છીએ જેતી સારી થવાને માટે ઠેર ઠેર નહેરો કરી નદીઓમાથી પાણી લેવું જોઈએ સારા ખીજ મેળવવા જોઈએ જમીનમા કસ લાવવાને સાડૂ ખાતર તૈયાર કરવું જોઈએ યોગ્ય સમયે છોડવાઓની સલાહ લેવી જોઈએ જેતીનો ધધો ખરેખર ઉત્તમ છે ખેડુતની ખાધ ઉપર આખું જગત જીવે છે રાજ મહારાજાઓ પણ ખેડુતની ઉપરજ જીવે છે જો રાજ પ્રજા ઉભય લોભ તજી પરસ્પરના કલ્યાણ માટે પ્રયત્ન કરે તો કુદરત જરૂર અનુકૂળ થાય, અને પહેલાની પેઠે આ ભારતવર્ષમા ઢગલે ઢગલા અનાજ પાકે જેતીની સાથે ગૌરક્ષણ પણ થવું જોઈએ વ્યાપાર પણ જેતી ઉપરજ આધાર રાખે છે એ પ્રમાણે જેતી જગતનો એક મુખ્ય અને સર્વોત્તમ ધધો છે હે ઈશ્વર ! તું અમાગ ઉપર કૃપા કરી સદ્બુદ્ધિ આપ, અને અમારી જેતીમા ખરકત આપ !

પાઠ ૨૫ મો સંસ્કૃત સાહિત્ય.

સંસ્કૃત સાહિત્ય જેટલું વિશાળ અને ઉપયોગી સાહિત્ય દુનિયાની ખીજ થોડીજ ભાષાઓમાં હશે સંસ્કૃત સાહિત્યના બે ભાગ પાડી શકાય એક ધાર્મિક સાહિત્ય અને ખીજું લૌકિક સાહિત્ય સંસ્કૃત ભાષામા ધાર્મિક સાહિત્યનો ભડાર એટલો મોટો છે કે એ વિષયમા એની સાથે ભાગ્યેજ ખીજું કોઈ ભાષા સ્પર્ધા કરી શકે આપણા ધાર્મિક સાહિત્યનો જુનામા જુનો અન્થ ઋગ્વેદ છે આ પુસ્તકના આઠમા પાઠમા ધાર્મિક સાહિત્ય વિશે કાંઈક સૂચન કર્યું છે વેદ, ઉપનિષદ, સ્મૃતિ, પુરાણ, સૂત્રગ્રન્થો, રામાયણ, મહાભારત, દર્શનશાસ્ત્રો વિગેરે આપણા ધાર્મિક સાહિત્યભડારના અમૂલ્ય રત્નો છે લૌકિક સાહિત્ય પણ જેવું તેવું નથી આપણા

આદિ કવિ મહર્ષિ વાલ્મીકિ ગણાય છે તેમણે રામાયણ લખ્યું છે. ભગવાન વેદવ્યાસે મહાભારત લખ્યું છે કાવ્યો તરીકે રામાયણ મહાભારત ઘણીજ ઉચી પકિતના છે વ્યવહાર અને ધર્મ બંને આ કાવ્યોમાથી આપણે શીખી શકીએ છીએ. આપણા સંસ્કૃત સાહિત્યના સર્વશ્રેષ્ઠ કવિ કાલિદાસ છે એમણે શાકુન્તલ, વિક્રમોર્વશીય, માલવિકાગ્નિમિત્ર, કુમારસભવ, રઘુવંશ, મેઘદૂત, ઋતુ-સહાર વિગેરે પુસ્તકો લખ્યા છે પહેલા ત્રણ નાટકો છે અને પછીના ચાર કાવ્યો છે ભવભૂતિ નામના એક ખીબા કવિએ પણ ત્રણ સુંદર નાટકો લખ્યા છે : (૧) ઉત્તરરામચરિત, (૨) માલતી માધવ, (૩) વીરચરિત ભવભૂતિ કાલિદાસનો સમોવડીયો છે બાણ-ભટ્ટ નામના એક કવિએ, કાદમ્બરી તથા હર્ષચરિત નામના બે ઉત્તમ પુસ્તકો લખ્યા છે દડી નામના એક વિદ્વાને દશકુમારચરિત નામનું પુસ્તક લખ્યું છે દડીએ અલંકારશાસ્ત્ર ઉપર પણ અથ નિર્માણ કર્યો છે ભાસ નામના એક કવિના લખેલા નાટકો પણ હમણા હાથ લાગ્યા છે સંસ્કૃત સાહિત્યમા પચ્ચમહાકાવ્યોનું સ્થાન ઉચું છે પચ્ચમહાકાવ્યો નીચે પ્રમાણે છે (૧) રઘુવંશ, (૨) કુમાર સભવ, (૩) કિરાતાન્નુનીય, (૪) શિશુપાલવધ, (૫) નૈષધીયચરિત કિરાતાન્નુનીયના કર્તા મહાકવિ ભારવિ છે શિશુપાલવધ કવિરાજ માથે લખ્યું છે, અને નૈષધીયચરિતના લખનાર કવિરાજ શ્રી હર્ષ છે શૂદ્રક નામના એક પડિતે, મૃચ્છકટિક નામનું નાટક લખ્યું છે વિષ્ણુશર્માએ પચતત્ર લખ્યો છે ભટ્ટિ નામના કવિએ ભટ્ટિ-કાવ્ય લખ્યું છે અમરસિંહે અમરકોશ લખ્યો છે સુબન્ધુ નામના એક સમર્થ લેખકે વાસવદત્તા નામની એક કથા લખી છે રાજર્ષિ ભર્તૃહરિએ નીતિ, વૈરાગ્ય અને શુભાર શતકો લખ્યા છે વિશાખ-દત્ત નામના પડિતે મુદ્રારાક્ષસ નામનું એક ઉત્તમ નાટક લખ્યું છે અમરુકવિનું અમરુશતક પ્રખ્યાત છે ભટ્ટનારાયણ નામના પડિતે વેણીસહાર નામનું એક સુંદર નાટક લખ્યું છે પડિતરાજ જગન્નાથનું નામ પણ સંસ્કૃત સાહિત્યમા મશહૂર છે કાશ્મીર દેશના મમ્મટ પડિતે અલંકારશાસ્ત્ર ઉપર કાવ્યપ્રકાશ નામનો એક

ઉત્તમ અથ લખ્યો છે લોજરાબાએ સરસ્વતીકઠાબરણ, રસકૌમુદી વિગેરે પુસ્તકો લખ્યા છે પ્રખ્યાત કવિ જયદેવનું ગીતગોવિંદ જગવિખ્યાત છે એ સિવાય ગોવર્ધનાચાર્ય બિલ્હણ, કલ્હણ, ક્ષેત્રેન્દ્ર, રાજશેખર વિગેરે અનેક કવિઓ સંસ્કૃતભાષામાં થઈ ગયા છે એ બધા કવિઓએ સંસ્કૃતભાષામાં ઉત્તમ પ્રકારનું સાહિત્ય લખ્યું છે સંસ્કૃતભાષાનો સાહિત્યભંડાર ઘણોજ વિશાળ છે જૈન પંડિતોએ પણ સંસ્કૃતભાષામાં અનેક અન્યો લખ્યા છે ન્યાયશાસ્ત્ર, અલંકારશાસ્ત્ર, ધર્મશાસ્ત્ર વિગેરે શાસ્ત્રો ઉપર અનેક અન્યો લખાયા છે પાણિનિ મહર્ષિએ વ્યાકરણશાસ્ત્ર બનાવ્યું છે એ બધા મહર્ષિઓનો આપણા ઉપર ઘણો ઉપકાર છે હે પરમાત્મા ! તું અમારા ભારતવર્ષમાં મહર્ષિઓ પેદા કરી અમારી ઉન્નતિ કર

પાઠ ૨૬ મો રામાયણ.

રામાયણ અને મહાભારત એ બે આપણાં મહાકાવ્યો છે એ બેમાંથી રામાયણ પ્રાચીન છે. રામાયણ મહર્ષિ વાલ્મીકિએ લખેલું છે રામાયણની કથા મનોહર છે રામાયણની કથાનો સાર નીચે પ્રમાણે છે.

પ્રાચીનકાળમાં પતિતપાવની સરથૂનદીના તીરપર આવેલી અયોધ્યાનગરીમાં સૂર્યવંશી દશરથરાજા રાજ્ય કરતા હતા. તેમને ત્રણ રાણીઓ હતી તેમના નામ અનુક્રમે કૌસલ્યા, સુમિત્રા અને કૈકેયી હતા દશરથરાજા વૃદ્ધ થયા, છતાં પણ તેમને કાંઈ સતાન પ્રાપ્તિ થઈ નહિ, તેથી તેમણે પોતાના ગુરુ વસિષ્ઠની સલાહ પૂછી વસિષ્ઠે તેમને પુત્રેષ્ટિયજ્ઞ કરવાની સલાહ આપી તે પ્રમાણે દશરથ રાજાએ અનેક ઋષિ મહર્ષિઓને નિમત્રી તેમની પાસે પુત્રેષ્ટિયજ્ઞ કરાવ્યો. યજ્ઞની પૂર્ણાહુતિસમયે યજ્ઞનારાયણે યજ્ઞમાંથી પ્રત્યક્ષ થઈ રાજાને પાંચસાત્ર આપ્યું, અને તે પાંચસાત્ર રાણીઓને ખવરાવવાની સૂચના કરી તે પ્રમાણે કરવાથી રાજામાં ગર્હાવતી થઈ, અને

યથાકાળે, કૌસલ્યાએ રામને, સુમિત્રાએ લક્ષ્મણ અને શત્રુઘ્નને, કૈકેયીએ ભરતને જન્મ આપ્યો ચારે બાળકો ધીમે ધીમે મોટા થયા.

તે સમયના મહાન ઋષિ વિશ્વામિત્ર યજ્ઞ કરતા હતા. તેમના યજ્ઞમાં રાક્ષસો વિધ્ન કરતા હતા. યજ્ઞરક્ષણાર્થે વિશ્વામિત્રે દશરથ-રાજાની પાસે રામલક્ષ્મણની માગણી કરી દશરથે પોતાના બે પુત્રો ઋષિને સોંપ્યા તેઓ ત્રણે વિશ્વામિત્રના તપોવન તરફ ચાલ્યા. માર્ગમાં રામચંદ્રે રાક્ષસી તાટકાનો વધ કર્યો વિશ્વામિત્રે રામ લક્ષ્મણને ધનુર્વિદ્યાનું જ્ઞાન આપ્યું મારીચ અને સુબાહુનો વધ કરી રામલક્ષ્મણે વિશ્વામિત્રના યજ્ઞનું રક્ષણ કર્યું ત્યાર પછી ઋષિ, આ બે બાળકોને જનકરાજાની રાજધાની મિથિલામાં લઇ ગયા ત્યાં શિવધનુષ્યનો ભગ કરી રામચંદ્ર સીતાજીને પરણ્યા પછી પોતે અયોધ્યામાં આવ્યા દશરથરાજાએ રામચંદ્રનો અભિષેક કરવાનું નક્કી કર્યું, પરંતુ તેમાં કૈકેયીએ વિધ્ન નાખ્યું ભરતને ગાદી અપાવવા માટે એણે દશરથરાજા પાસે પોતાને આપેલા વચન માગી લીધા રામલક્ષ્મણ અને સીતા પિતાની આજ્ઞા પાળવા વન-માં ગયા પુત્રવિયોગથી દશરથરાજાએ પ્રાણ તબ્યા ભરતે ગાદીને સ્વીકાર ન કર્યો તે સાધુપુરુષ નગરજનોને લઇ રામચંદ્રને ચિત્રકૂટ ઉપર મળ્યો તેમને અયોધ્યા પાછા આવવા બહુએ વિનવ્યા, પરંતુ રામ એકના બે ન થયા આખરે રામચંદ્રની પાડુકા અયોધ્યાની ગાદી ઉપર સુકી ભરતે રાજ્ય ચલાવવાનું નક્કી કર્યું પોતે નંદિ-આમમાં રહી વડિલબધુ પાછા ન આવે ત્યાં સુધી ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરવાનો નિશ્ચય કર્યો રામલક્ષ્મણ અને જાનકીએ હડકારણ્યમાં પ્રવેશ કર્યો, અને અગસ્ત્યઋષિની સૂચનાથી ગોદાવરીને તીરે પચવટીમાં વાસ કર્યો આ અરણ્યમાં આ રાજવીઓને રાવણની બહેન શૂર્પણખાનો મેળાપ થયો શૂર્પણખાએ રામની સાથે પરણવાની ઇચ્છા બતાવી આના પરિણામમાં રામની આજ્ઞાથી લક્ષ્મણે તેના નાકકાન કાપી નાખ્યા એ રાક્ષસીએ, ખર, દ્રુપણ, ત્રિશિરા વિગેરે પોતાના ભાડુઓને રામચંદ્રની સામે ઉશ્કેર્યા તેમનો રામે નાશ કર્યો. શૂર્પણખા રાવણ પાસે ગઈ. રાવણે મારીચની

સહાયથી સીતાનુ હરણ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો અને માયાવી મારીએ સુવર્ણમૃગનુ રૂપ ધર્યું. સીતાના આગ્રહથી રામચંદ્ર તેને પકડવા ગયા લક્ષ્મણને પણ પાછળ જવુ પડ્યુ અને આ લાગ સાધી રાવણે સીતાનુ હરણ કર્યું રામ અને લક્ષ્મણ સીતાની શોધમાં નીકળ્યા, ત્યા તેમને જટાયુપક્ષીનો મેળાપ થયો અને સીતા સખધી માહિતી મળી આગળ ચાલતા તેઓને સુગ્રીવ અને હનુમાન નામના વાનરો સાથે મૈત્રી થઇ હનુમાન સમુદ્ર ઓળાઈ ગયા અને સીતાની શોધ લઈ આવ્યા રામે લકા ઉપર ચઢાઈ કરી અને રાવણનો નાશ કરી સીતા પાછી આણી લકાનુ રાજ્ય વિભીષણને આપ્યુ અયોધ્યામાં આવ્યા પછી રામનો રાજ્યાભિષેક થયો એક ક્ષુદ્રજનના મેણાથી રામે સીતાનો ત્યાગ કર્યો સીતા મહર્ષિ વાલ્મીકિના આશ્રમમાં ગયા, ત્યા તેમણે લવ અને કુશને જન્મ આપ્યો રામચંદ્રે અશ્વમેધયજ્ઞ કર્યો, તે સમયે લવ, કુશ અને સીતાનો રામને ફરી મેળાપ થયો, પરંતુ તેજ સમયે સીતાએ પૃથ્વી પ્રવેશ કર્યો લક્ષ્મણજીએ પણ યોગદ્વારા પ્રાણ ત્યાગ કર્યો શ્રીરામે પણ પોતાના સગા સખધીઓ સાથે સરયૂમાં દેહ છોડી દીધો આ રીતે રામનુ અવતારકૃત્ય પુરૂ થાય છે, અને રામાયણની કથા પણ પુરી થાય છે આ તો રામાયણનો સાર માત્ર છે તેમાં આવેલા વર્ણનો ઘણા સુંદર છે ભરત અને લક્ષ્મણનો જ્ઞાતૃપ્રેમ, સીતાનો પતિપ્રેમ અને હનુમાનની લક્ષિત, એ સઘળાનુ રામાયણમાં ઘણુંજ સુંદર વર્ણન છે રામાયણ ખરેખર એક ઉત્તમ કાવ્ય છે એના લખનાર મહર્ષિ વાલ્મીકિને સહસ્રવાર પ્રણામ હો ! રામાયણનો સાર ચારજ લીટીમાં આપતો નીચેનો શ્લોક યાદ રાખવા જેવો છે —

માદૌ રામ તપોવનાભિગમનં હત્વા મૃગ કાંચનં
વૈદેહીહરણં જટાયુમરણ સુગ્રીવસંભાષણમ્ ।
વાલેર્નિગ્રહણં સમુદ્રતરણં લંકાપુરીવાહનં
પદ્માદ્રાવણકુંભકર્ણહનનમેતદ્ધિ રામાયણસ ॥

પાઠ ૨૭ મો મહાભારત.

રામાયણ પછીનું આપણું બીજું મહાકાવ્ય મહાભારત છે. મહાભારતના કર્તા ભગવાન વેદવ્યાસ છે. મહાભારતમાં એકલો ઇતિહાસ નથી એમાં એકલી કથા નથી મહાભારત આપણો જ્ઞાન-ભંડાર છે. મહાભારત એ આપણા પૂર્વજોએ આપણને આપેલો અમૂલ્ય વારસો છે. મહાભારતની કથા દુકામાં નીચે પ્રમાણે છે. ગંગા નદીને કિનારે આવેલા હસ્તિનાપુર નગરમાં પુરાણ કાળમાં ધૃતરાષ્ટ્ર નામનો રાજા રાજ્ય કરતો હતો. તેને પાંડુ નામે એક ભાઈ હતો. ધૃતરાષ્ટ્ર પોતે આધળો હતો તેને એ પુત્ર હતા પાંડુને પાંચ પુત્રો હતા, અને તેઓ પાંડવો કહેવાતા. ધૃતરાષ્ટ્રના પુત્રો કૌરવો કહેવાતા. કૌરવોમાં સૌથી મોટો દુર્યોધન હતો. દુર્યોધનની ઇચ્છા પાંડવોને રાજ્યભાગ આપવાની નહોતી, તેથી તેણે તેમની સાથે અનેક જાતના કપટો કરી તેમનો નાશ કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો. દૈવયોગે તેમાં તે કાવ્યો નહિ તેણે પાંડવોને લાક્ષગૃહમાં બાળી મુકવાનો પણ યત્ન કર્યો, તેમાંથી પણ વિદુરજીની સૂચનાથી અને ભીમસેનના પરાક્રમથી પાંડવો તથા તેમના માતા કુતા બચી ગયા. છેવટે દુર્યોધને પાંડવો સાથે ઘૂત રમી તેમને હરાવી વનમાં કાઢવાનો નિશ્ચય કર્યો.

પ્રાચીનકાળના ક્ષત્રિયોને જો ઘૂતનું કહેણ આવતું તો તેઓ ના પાડતા નહીં ના પાડવામાં માનહાનિ થતી. દુર્યોધને પાંડવોને ઘૂતનું કહેણ મોકલ્યું. પાંડવો ઘૂત રમવા માટે ઇન્દ્રપ્રસ્થથી હસ્તિનાપુર આવ્યા. ઘૂતમાં દુર્યોધન અને શકુનિએ ઘણું જ કપટ કર્યું. જેથી પાંડવો રાજપાટ તથા પોતાની પત્ની દ્રૌપદીને પણ હારી બેઠા. આ બધી હાર યુધિષ્ઠિરે બાધી હતી. બિચારા પાંડવો નિરાશ થયા. દુઃશાસને દ્રૌપદીને ભરીસભામાં નાજ કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો, પણ તેમાં ઇશ્વરકૃપાથી તે કાવી શક્યો નહીં. પાંચે પાંડવો અને દ્રૌપદી જઈને દ્વૈતવનમાં વસ્યાં.

વનમા ઋષિમુનિઓના સમાગમમા તેમણે બાર વર્ષ ગાળી નાખ્યા વનમા તેમને અનેક ભાતના સકટો પડયા, પણ એ બધા સકટોને તેમણે ધીરજથી સહન કર્યા તેરમા વરસમા તેઓ વિરાટ નગરીમા ગુપ્ત વેશે રહ્યા અને છેવટે બહાર પડયા ઇન્દ્રપ્રસ્થમા આવી તેમણે દુર્યોધન પાસે રાજ્યભાગ માગ્યો દુર્યોધને તેમને કાઈ પણ આપવાની ના પાડી દ્વારિકાના રાજા શ્રી કૃષ્ણ જેઓ પાડવોના સગા થતા હતા, તેમને આ વાતની ખબર પડી, અને તેમણે પાડવો તરફથી દુર્યોધનને સમજાવવાનું માથે લીધું દુર્યોધને કૃષ્ણનું પણ ન માન્યું છેવટે બન્ને પક્ષ વચ્ચે યુદ્ધ થયું આ યુદ્ધ કુરુક્ષેત્રના મેદાનમા થયું હતું, જ્યાં શ્રી કૃષ્ણે અર્જુનને ગીતાનો ઉપદેશ કર્યો હતો આ યુદ્ધ અઢાર દિવસ ચાલ્યું આખરે કૌરવોનો નાશ થયો, અને પાડવોનો જય થયો યુધિષ્ઠિર ગાદીનશીન થયા, પરંતુ તેમને આવું, સ્વજનના રુધિરથી ખરડાયેલું, રાજ્ય રચ્યું નહીં રાજર્ષિ ભીષ્મપિતામહે શરશય્યા ઉપરથી તેમને તેમનો ધર્મ સમજાવ્યો અને યુધિષ્ઠિરના મનમા જરા શાન્તિ થઈ

શ્રી કૃષ્ણ, હસ્તિનાપુરથી દ્વારિકા ગયા ત્યાં જઈ તેમણે ઉન્મત્ત થયેલા યાદવોનો નાશ કરવાનો વિચાર કર્યો, અને તે પ્રમાણે તેમને પ્રભામતીર્થમા લઈ જઈ યમશરણ પહોંચાડયા પોતે પણ અવતાર-લીલા સમાપ્ત કરી આ સમાચાર યુધિષ્ઠિરને મળતા તેઓ ઘણા દુઃખી થયા, અને દ્વારિકાની ખબર લેવા અર્જુનને મોકલ્યો અર્જુન શ્રી કૃષ્ણની સ્ત્રીઓ તથા બાળનો લઈ આવતો હતો, તેવામા રસ્તામા તેને કાળા લોકોએ લુટી લીધો નિરાશ થયેલા અર્જુન પાછો યુધિષ્ઠિર પાસે આવ્યો યુધિષ્ઠિરને હવે રાજ્યગાદી ધણીજ અકારી લાગી, અને તેથી પાંચે ભાઈઓએ દ્રૌપદી સાથે મહાપ્રસ્થાન કર્યું આ તો મહાભારતનો સારમાત્ર આખ્યો મહાભારતમા કુદરતના વર્ણનના ઘણા સુદર શબ્દચિત્રો છે એ સિવાય, અર્જુનનો મત્સ્ય-વેધ, અભિમન્યુનું ચક્રવ્યૂહલેહન, પાડવોનો રાજસૂય તથા અશ્વમેધ યજ્ઞ વિગેરેના વર્ણનો ઘણા ઉત્તમ છે, મહાભારત કથાઓનો પણ

ભંડાર છે એમા અનેક કથાઓનો સંગ્રહ કરવામા આવ્યો છે મહાભારતની ખરી ખુબી તો એને વાંચીએ ત્યારેજ સમજાય આપણે બધાએ એકવાર મહાભારત અને રામાયણ તો જરૂર વાંચવાજ જોઈએ. હે મહાભારતના કર્તા વ્યાસ લગવાન ! તમને ધન્ય છે તમારી ખુદ્દિને કોઈ પહોંચે તેમ નથી

नमोऽस्तु ते व्यासविशालबुद्धं फुल्लारविन्दायतपत्रनेत्र ।
येन त्वया भारततैलपूर्णं प्रज्वालितो ज्ञानमयप्रदीपः ॥

પાઠ ૨૮ માં શ્રી કૃષ્ણ.

પૃથ્વી ઉપર જ્યારે ધર્મની પડતી અને અધર્મની ચડતી થાય છે ત્યારે ઈશ્વર અવતાર ધરે છે ઈશ્વરના અવતારકૃત્યનો ઉદ્દેશ અધર્મીઓનો નાશ, અને ધર્મીઓને મદદ કરવાનો હોય છે શ્રી કૃષ્ણને આપણા શાસ્ત્રકારોએ વિષ્ણુના અવતાર તરીકે માન્યા છે શ્રી કૃષ્ણની કથા ઘણી મઝાની છે, જગ ધ્યાન દઈને વાંચશે તો ઘણો આનંદ થશે

કૂરતાની મૂર્તિ મથુરાનો રાજા કસ પોતાના પિતા ઉત્તરેનને કેદમા નાખી મથુરાની ગાદીએ બેસી ગયો હતો પોતાની બહેન દેવકીને તેણે વસુદેવ સાથે પરણાવી હતી કથા કહે છે કે જ્યારે દેવકીને કસે વળાવી ત્યારે આકાશવાણી શ્રી, કે હે કસ ! હવે તારો નાશ નજીક આવ્યો છે, તારી કૂરતાને હદ રહી નથી, હવે ભૂમિ ભાર ઝીલી શકતી નથી આ તારી બહેન દેવકીનો આઠમો ગર્ભ તારો નાશ કરશે કસ બિચારો આ આકાશવાણી સાલળી કપી ઉઠયો, છતાં તેણે પોતાની કૂરતા ન છોડી તેણે વસુદેવ અને દેવકીને નજરકેદ કર્યા, અને તેમના બાળકોનો નાશ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો, તથા તે નિશ્ચયનો યથાસમય અમલ પણ કર્યો

દેવકીનાં સાત બાળકોને કસે મારી નાખ્યાં દેવકી બિચારી
 હુ બિચારી થઈ ગઈ દેવકીને આઠમે વખત ગર્ભ રહ્યો એ ગર્ભદ્વારા
 વિષ્ણુનો અવતાર નિર્માયો હતો દેવકીને હજી આઠજ માસ થયા
 હતા કસ હજી નિશ્ચિત હતો, ત્યાં તો શ્રાવણ વદિ આઠમની
 મેઘલી રાતે દેવકીને ક્રરાગૃહમા પુત્ર પ્રસવ્યો એજ આપણા શ્રી
 કૃષ્ણ ચોકીદારો ઉઘતા હતા દેવકીની વિનવણીથી વસુદેવ બાળકને
 લઈ ચમુનાપાર ગયા, અને પોતાના મિત્ર નદની પત્ની યશોદાની
 ગોદમા પોતાના બાળકને મુકી, તેની તરત જન્મેલી બાળકીને લઈને
 પાછા મથુરામા આવ્યા ઈશ્વરકૃપાથી આ વાત કોઈએ જાણી નહી
 સવારમા કસે જાણ્યું કે દેવકીને પુત્રી પ્રસવી છે તે રાક્ષસે પુત્રીને
 એક શિલા ઉપર પછાડી તેના પ્રાણ લીધા શ્રી કૃષ્ણ તો ગોકુળમા
 ઢહાડે ઢહાડે મોટા થવા લાગ્યા

શ્રી કૃષ્ણની બાળલીલા અદ્ભુત છે વ્રજના ગોપ ગોપીઓના
 ચિત્ત એમણે હરી લીધા હતા એમની મોહક અને મુદ્દ આકૃતિથી
 સૌ એમના તરફ પ્રેમલક્ષિતી જોતા એમણે વ્રજવાસીઓને અનેક
 સકટોમાથી ઉગાર્યા હતા તેથી, તથા એમની મધુરી બસરીના
 સૂરથી, વ્રજમા વસતા ગોપ ગોપીઓ એમના ઉપર મુગ્ધ થઈ ગયા
 હતા એમની બસરીના સૂરથી પશુ પખીઓ તથા એમની ગાયો
 પણ સ્તબ્ધ થઈ જતી મદાની રમતોમા પણ કૃષ્ણ એટલાજ ચાલાક
 હતા ગોપજણ સાથે તે અનેક જાતની રમતો રમતા કૃષ્ણ બળદેવ
 બન્ને વ્રજમા અતિ વહાલા થઈ પડ્યા હતા

કસને બખર પડી કે તેનો શત્રુ તો વ્રજમા ઉછરી ગયો છે,
 ત્યારે તેણે, મળવાને મિષે, કૃષ્ણ બળદેવને મથુરા બોલાવ્યા ત્યાં
 તેમના ઉપર કુવલયાપીડ નામના મહોન્મત્ત હાથીને દોડાવ્યો, પણ
 કૃષ્ણે પોતાના પ્રચડ બાહુબળથી તે હાથીના પ્રાણ લીધા મલ્લયુદ્ધ-
 મા પણ કૃષ્ણબળદેવે કશના મલ્લોને ચમસદન મોકલ્યા છેવટે
 કસનો પણ કૃષ્ણે સહાર કર્યો અને તેના પિતા ઉગ્રસેનને ગાદી આપી.

ક સની બે રાણીઓ મગધના રાજા જરાસંધેની પુત્રીઓ હતી, તેઓ પિતા પાસે જઈને ઘણીજ કકળી આથી જરાસંધે મથુરા ઉપર ચઢાઈ કરી, પણ તેમા તે નિષ્ફળ થયો જરાસંધ વારવાર ચઢાઈ કરવાનું ભારી રાખ્યું, આથી મથુરાના લોકોનો કલેશ દૂર કરવા કૃષ્ણબળદેવ આનર્તપ્રદેશમા આવ્યા, અને દ્વારિકા વસાવ્યું. દ્વારિકામા આવ્યા પછી કૃષ્ણનો પાડવો માથેનો પરિચય વધ્યો

દ્વારિકામા આવ્યા પછી પણ કૃષ્ણે અનેક દુષ્ટોનો નાશ કર્યો, અનેક સતોને સહાય કરી, અને ન્યાયપૂર્વક રાજ્ય ચલાવ્યું કૌરવ અને પાડવોના યુદ્ધ વખતે શ્રીકૃષ્ણે પાડવોનો પક્ષ લઈ ન્યાયનું પાલન સંભાળી કયું છેવટે છકેલા યદવોનો સહાર કરી પોતાની અવતારલીલા સમાપ્ત કરી શ્રીકૃષ્ણજીવન ખરેખર અદ્ભુત છે, એને સમજવું મુશ્કેલ છે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે પોતેજ ગીતામા કહ્યું છે તેમ તેમનો અવતાર—

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम्

ધર્મસંસ્થાપનાર્થાય—જ હતો એ ગોપીજનવલ્લભને, અર્જુનના સખાને, ગીતાના ઉપદેશકને આપણા સહસ્રધા નમસ્કાર હો !

પાઠ ૨૯ મો, રાજર્ષિભરત.

આપણા દેશનું નામ ભરતખંડ છે આપણો દેશ દુનિયાના ખીબા દેશો કરતા ઘણીરીતે ચઢીઆતો છે જુના કાળમા આપણા દેશ ઉપર ક્ષત્રિયરાજાઓ રાજ્ય કરતા. તે વખતે દેશ ઘણો સમૃદ્ધ હતો, અને પ્રભુ પણ સુખી હતી આપણા દેશનું ભરતખંડ એવું નામ ચક્રવર્તી ક્ષત્રિયરાજા ભરતના નામ ઉપરથી પડ્યું છે એ રાજાએ પ્રાચીનકાળમા આપણી આર્યભૂમિ ઉપર એકછત્રે રાજ્ય

કર્ચુ હતુ રાજર્ષિશરત ઘણા પરાક્રમી, તેમજ દયાળુ હતા તેમની કથા નીચે પ્રમાણે છે

બ્રહ્મર્ષિપદની પ્રાપ્તિ માટે મહર્ષિ વિશ્વામિત્ર હિમાલયના ગહન અરણ્યમાં તપશ્ચર્યા કરતા હતા. તેમની તપશ્ચર્યાથી ઇન્દ્રને ઇન્દ્રાસન માટે ચિન્તા થઈ તેણે મહર્ષિના તપનો ભગ કરાવવા મેનકા નામની એક અપ્સરા મોકલી મેનકાએ પોતાના વિલાસો ખતાવી વિશ્વામિત્રનું ચિત્ત હરી લીધું. તેમની તપશ્ચર્યાનો ભગ થયો મેનકા અને વિશ્વામિત્રના સયોગથી એક પુત્રી પેદા થઈ ઋષિને પાછળથી પસ્તાવો થયો, અને તે પાછા હિમાલયના ગાઢ જંગલોમાં તપશ્ચર્યા કરવા ઘુસી ગયા મેનકા પણ એ બાળક પુત્રીને માલિની નદીના તીર ઉપર સુકીને સ્વર્ગમાં જતી રહી

માલિની નદીના તીર ઉપર મહર્ષિ કણ્વનો આશ્રમ હતો એક સવારે મહર્ષિ કણ્વ સ્નાન-સંધ્યા માટે માલિનીના તીર ઉપર આવ્યા, ત્યારે ત્યાં તેમણે મેનકા વિશ્વામિત્રની આ બાળકપુત્રીને રમતી જોઈ ઋષિ તેને આશ્રમમાં લાવ્યા, અને તેનું નામ શકુન્તલા પાડ્યું શકુન્તલા ધીમે ધીમે મોટી થઈ તેણે યૌવનાવસ્થામાં પ્રવેશ કર્યો. સમાન વયની સખીઓ સાથે શકુન્તલા કણ્વાશ્રમમાં કલ્લોલ કરવા લાગી

ચંદ્રવંશી રાજા દુષ્યન્ત એક વખત મૃગયા કરવા નિકળ્યો માલિનીના આસપાસના પ્રદેશ ઉપર તેનો અધિકાર હતો મૃગયાની શોધમાં તે કણ્વાશ્રમ સુધી આવી પહોંચ્યો ઋષિદર્શનાર્થે તેણે આશ્રમમાં પ્રવેશ કર્યો ઋષિ તીર્થયાત્રા કરવા ગયા હતા શકુન્તલા-એ દુષ્યન્તનું સ્વાગત કર્યું બન્ને પૂર જોખનમાં હતા બન્ને પરસ્પર આકર્ષાયા, અને તેમણે ગાંધર્વલગ્ન કર્યું શકુન્તલા સગર્ભા થઈ શકુન્તલા સાથે કરેલા પ્રેમના ચિહ્ન તરીકે દુષ્યન્તે પોતાની રાજ-સુદ્રા શકુન્તલાને આપી પોતાની રાજધાનીમાં ગયો જતી વખતે તેણે શકુન્તલાને પોતાના અત પુરમાં બોલાવી લેવાનું વચન આપ્યું હતું, પણ દેવયોગથી દુષ્યન્ત એ વાત તદ્દન વિસરી ગયો.

શકુન્તલા દુષ્યન્તના ગયા પછી પોતાની ઝુપડીમા બેઠી બેઠી દુષ્યન્તનુ ચિન્તન કરતી હતી એવામા મહર્ષિ દુર્વાસાએ ઉદજ-દ્વાર પર આવી શિક્ષા માગી ધ્યાનમગ્ન શકુન્તલાએ અતિથિનુ આગમન જાણુ નહિ, અને સુલભકોપ દુર્વાસાએ શકુન્તલાને શાપ આપ્યો કે જેનુ તુ ચિન્તન કરે છે તે તને વિસરી જશે. શકુન્તલાની સખી અનસૂયાના અનુનયથી દુર્વાસાએ શાપનો અવધિ મુદ્રિકાદર્શન પર્યંતનો કરાવ્યો.

મહર્ષિકેવ તીર્થયાત્રામાથી પાછા આવ્યા તેમણે તપો-બળથી શકુન્તલા દુષ્યન્તનો સખધ જાણી લીધો, અને પોતાના બે શિષ્યો તથા તપસ્વિની ગૌતમી સાથે શકુન્તલાને સામરે વળાવી રસ્તામા માલિની નદીના એક તીર્થમા સુખમાર્જન કરતા શકુન્તલાની મુદ્રિકા આગળીમાથી સરી પડી તે મુદ્રિકા એક માછલુ ગળી ગયુ શકુન્તલા દુષ્યન્તના હરખારમા ગઈ, પણ ત્યા તેનો તિરસ્કાર થયો રાજા એને બોળખી શક્યો નહીં શોકાર્ત શકુન્તલાને એની માતા મેનકાએ ઉપાડી લીધી અને તેને મારીઆશ્રમમા મુકી દીધી ગૌતમી અને કેવશિષ્યો કેવશાશ્રમમા પાછા આવ્યાં

પેલુ માછલુ એક માછીની જાળમા સપડાયુ તેને ચીરતા માછીને રાજમુદ્રિકા મળી તે મુદ્રિકા માછીએ રાજાને સોપી મુદ્રિકાદર્શનમાત્રથી, રાજાને શકુન્તલાના જાળધનુ સ્મરણ થયુ, અને ત્યારથી તે વિરહવ્યથિત થયો અસુરો સાથેના યુદ્ધમા મહંદ કરવાને ઇન્દ્રે દુષ્યન્તને તેડવા માતલિને મોકલ્યો યુદ્ધ સમાપ્ત થયા પછી દુષ્યન્ત જ્યારે પાછો આવતો હતો ત્યારે માતલિની સૂચનાથી તે મારીઆશ્રમમા ઋષિના દર્શન માટે ગયો ત્યા તેણે એક બાળકને સિંહુમા બચ્યા સાથે રમતો જોયો એજ આપણા ભરત, જેના નામ ઉપરથી આપણા દેશનુ નામ ભરતખંડ પડયુ છે આશ્રમમા આ બાળકને સૌ સર્વદમન કહેતુ, કારણ કે તે બધા પ્રાણીઓને પીડતો શકુન્તલાનો અને દુષ્યન્તનો અહીં ફરી મેળાપ

થયો તપસ્વીઓએ શકુન્તલાના પુત્ર ભરતનુ દુષ્યન્તને ઓળખાણ આપ્યું ત્રણે જણ સુખી થયા, અને રાજધાનીમા આવ્યા દુષ્યન્ત વૃદ્ધ થયો એટલે તેણે રાજગાદી ભરતને સોંપી અને પોતે વનમા ગયો ભરત મહાપરાક્રમી રાજા થયો, તેણે આખા આર્યાવર્તને પોતાના અધિકાર નીચે આણ્યું ભરતે ચક્રવર્તીપદ પ્રાપ્ત કર્યું એ પરાક્રમી રાજા ભરતના નામ ઉપરથી આપણા દેશનુ નામ ભરતખંડ પડ્યું છે આપણા દેશમા અનેક પ્રતાપી રાજાઓ થઈ ગયા છે, એ બધાના જીવનચરિત્રો આપણે જાણવા ભેઈએ

પાઠ ૩૦ મો, ભક્તરાજ તુલસીદાસ.

ભક્તરાજ તુલસીદાસનુ નામ વિશ્વવિખ્યાત છે એમનુ લખેલુ તુલસીરામાયણ ઉત્તર હિન્દુસ્થાનમા ઘેરેઘેર વચાય છે સંસ્કૃતમા રામાયણ રચનાર જેવા મહર્ષિ વાલ્મીકિ, તેવાજ હિન્દીમા રામાયણ લખનાર ભક્તરાજ તુલસીદાસજી તુલસીદાસની રામભક્તિ અલૌકિક હતી એઓ રાત્રિદિવસ રામનામની ધ્રુનમાજ મગ્ન રહેતા એમની જીવનકથા બોધ લેવા જેવી છે

તુલસીદાસનો જન્મ સરઘૂપારીજી બતિના ગ્રામજી આત્મા-રામ દુબેને ત્યાં વિક્રમ સવત્ ૧૫૮૬ માં થયો હતો એમની માતાનુ નામ હુલસી હતુ તુલસીદાસનુ બચપણનુ નામ રામબોલા રાખવામા આવ્યું હતુ તુલસીદાસનો જન્મ રાજપુર નામના ગામ-મા થયો હતો આત્મારામ દુબેની આર્થિક સ્થિતિ પહેલેથીજ સારી નહોતી તુલસીદાસ પાંચ છ વરસના થયા એટલામા તો એમના માતાપિતાનો સ્વર્ગવાસ થયો તુલસીદાસનુ પાલનપોષણ એમના મગા સબધીઓએ કર્યું સાધારણ શિક્ષણ મળ્યા પછી, તુલસી-દાસનો વિવાહ દીનબંધુ પાઠક નામના એક ગ્રામજીની રૂપગુણવતી કન્યા રત્નાવળી સાથે કરવામાં આવ્યો તુલસીદાસનુ લગ્ન નાની

ઉમરમાજ થયુ હતુ. તુલસીદામનો પોતાની સ્ત્રી ઉપર ઘણા સ્નેહ હતો તુલસીદાસને સ્ત્રી વિના ઘડીપણુ ચેન પડતુ નહી

કહે છે કે એક દિવસ તુલસીદામની સ્ત્રી પોતાને પિયર ગર્ધ તુલસીદાસ તેના વગર સૂના પડી ગયા, અને પોતે પણ સ્ત્રીની પાછળ પોતાને સામરે ગયા આ જોઇ સ્ત્રીને ઘણી શરમ આવી, કારણ કે તેણે પિયર જતાનીવાર પોતાની માને કહ્યુ હતુ કે હું પાચ સાત દિવસ રહેવા આવી છુ તેણે તુલસીદામને એકાતમા બોલાવી નીચે પ્રમાણે શિખામણુ આપી “હે સ્વામિન્, આપને શરમ નથી આવતી ! આપ શુ જોઇને આમ પાછળ દોડી આવ્યા ! આપના આવા પ્રેમને ધિક્કાર છે આ મારા હાડકા અને આમડાના શરીર ઉપર જેટલી પ્રીતિ રાખો છો તેટલી જો શ્રી રામચદ્ર ઉપર રાખો તો તમારૂં કલ્યાણ થાય ”

તુલસીદાસને આ શિખામણુની ઘણીજ અમર થઈ તેઓ ત્યા જમવા પણ ન રહ્યા એકદમ કાશી ગયા, અને ત્યા નરહરિદામ નામના એક સાધુ પાસે દીક્ષા લીધી કાશીમા તુલસીદાસે સંસ્કૃત ભાષાનો સારો અભ્યાસ કર્યો તેમણે વ્યાકરણ, ન્યાય, ઇતિહાસ અને તત્ત્વજ્ઞાનનુ સાડે જ્ઞાન મેળવી લીધુ વિદ્યાધ્યયન કરી રહ્યા પછી તેમણે અયોધ્યા, મથુરા, વૃન્દાવન, કુરુક્ષેત્ર, પ્રયાગ, ચિત્રકૂટ, વિગેરે પવિત્ર સ્થળોની યાત્રા કરી તુલસીદાસને રહેવાના મુખ્ય સ્થળો અયોધ્યા અને કાશી બે હતા

તુલસીદાસના સખધમા અનેક દતકથાઓ પ્રચલિત છે લોકો કહે છે કે એમના ઉપર મહાવીર હનુમાનની ઘણી કૃપા હતી હનુમાનજીની કૃપાથી એમને શ્રી રામચદ્રના પ્રત્યક્ષ દર્શન થયા હતા શ્રી રામચદ્રની પ્રેરણાથી એમણે હિન્દીમા શ્રી રામચરિતમાનસ, અથવા રામાયણનામનુ ઉત્તમ કાવ્ય લખ્યુ છે લોકો કહે છે કે શ્રી રામચરિતમાનસ લખવામા તુલસીદાસને વારવાર દૈવી સહાય મળ્યા કરતી તુલસીદાસે અનેક ગ્રંથો લખ્યા છે, જેમાના થોડાક

નીચે પ્રમાણે છે (૧) રામચરિતમામસ અથવા રામાયણ (૨) કવિતરામાયણ, (૩) બસ્વૈરામાયણ, (૪) દોહાવળી, (૫) વિનયપત્રિકા વિગેરે તુલસીદાસના બધા ગ્રંથોમા એમનુ રામાયણ સર્વશ્રેષ્ઠ છે

તુલસીદામનુ રામાયણ આખા હિન્દુસ્તાનમા પ્રસિદ્ધ છે તુલસીદાસના સમયમા પણ એનુ ઘણુ સન્માન થતુ તુલસીદાસ એક સાચા સાધુ અને ભક્ત હતા તુલસીદાસનુ રામાયણ જ્ઞાન-ભક્તિની ખાણ છે એની ભાષા પણ ઘણી મીઠી અને મધુરી છે તુલસીદાસના દોહા અને ચોપાઈ, લોકો હોસથી જોલે છે તુલસી-રામાયણ આપણી કાવ્યમૃદ્ધિનુ અણમોહુ રત્ન છે આપણે બધાએ તુલસીરામાયણનો અભ્યાસ કરવો જોઈએ, અને તેમા રહેલા જ્ઞાન-ભક્તિને જીવનમા ઉતારવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ

આ મહાનુ ભગવદ્ભક્તો મવત્ ૧૬૮૦ ના શ્રાવણ માસની શુકલાસપ્તમીને દિવસે પોતાના નશ્વર શરીરનો ત્યાગ કર્યો અસિ અને ગંગાના પવિત્ર સગમ ઉપર આ સાધુ પુરુષે પોતાની ભક્ત-લીલા સમાપ્ત કરી આપણા હિન્દુસ્થાનમા આવા અનેક સતસાધુ-ઓ થઈ ગયા છે તેમના જીવનમાથી અને પુસ્તકોમાથી જોધ લઈ આપણે આપણા જીવનને સુધારવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. આપણા આ પુસ્તકમા તુલસીદાસની કેટલીક સાખીઓ આપવામા આવી છે, જે વાચવાથી આપણને ઘણો જોધ મળે તેમ છે

પાઠ ૩૧ મો, મહામદ પયગંબર.

મુસલમાની ધર્મના સ્થાપનાર મહાપુરુષ મહામદ પયગંબર છે એમનો જન્મ અરબસ્તાનમા આવેલા મક્કા શહેરમા થયો હતો. અરબસ્તાન દેશ આપણા એશિઆખંડમા આવેલો છે. આરબ લોકો બહાદુર અને માયાળુ છે.

પયગબરના જન્મ સમયે અરબસ્તાનમાં મૂર્તિપૂજા પ્રચલિત હતી લોકો મૂર્તિઓને પૂજતા હતા. મૂર્તિમાં રહેલા સર્વવ્યાપક ઇશ્વરને ભૂલી જઈ લોકો કેવળ બાહ્યાચારનેજ વળગી રહ્યા હતા. અરબસ્તાનના તે વખતના આરબો મૂર્તિપૂજના રહસ્યને નહોતા સમજતા

આમ હોઈ સાચો ધર્મ વિસારે પડી ગયો હતો લોકોના આચારવિચાર નષ્ટ થઈ ગયા હતા ધર્મમાં દલનો પ્રવેશ થઈ ગયો હતો આવે વખતે પયગબર મહુમદનો જન્મ થયો પયગબર સાહેબે કાઈ ઝાઝો અભ્યાસ કર્યો નહોતો નાનપણમાં તેમનું ચિત્ત કાઈ ખાસ ધર્મવૃત્તિવાળું નહોતું, પણ ધીમે ધીમે લોકોના અધમ આચાર જોઈ તેમના ચિત્તમાં ખેદ થયો તેમણે સાચી વાત શોધી કાઢવાનો પ્રયત્ન કર્યો

જેમ જેમ ઉંમર થતી ગઈ તેમ તેમ પયગબર સાહેબનું વલણ ધર્મ તરફ વધતું ગયું કહે છે કે તેઓ મક્કા પાસે આવેલા એક પર્વતની ગુફામાં વારંવાર જતા અને ત્યાં દિવસોનાદિવસો ચિન્તન કરતા આવા અનેક ચિન્તનોના પરિણામે તેમને સત્યની આખી થઈ

લગભગ ચાલીસ વરસની ઉંમરે તેમણે ધર્મપ્રચાર કરવાનું શરૂ કર્યું તેમણે લોકોને જણાવ્યું કે મને ઇશ્વર તરફથી સંદેશ મળે છે તમારો ધર્મ ખોટો છે મૂર્તિપૂજા છોડી દો ઇશ્વર એક છે એક ઇશ્વરનીજ પૂજા કરો મૂર્તિપૂજા કરવી એ પાપ છે મુસલમાની ધર્મશાસ્ત્રોમાં લખ્યું છે કે મહુમદ સાહેબને ઇશ્વર તરફથી સંદેશ મળતા આ સંદેશ તેમને જીબરાઈદી નામનો એક ફિરશ્તો પહોંચાડતો

મક્કાના લોકોને આ નવો ધર્મ ન રુચ્યો, તેથી તેમણે પયગબર સાહેબનું ખુન કરવાનો વિચાર કર્યો આ વાત પયગબર સાહેબના મિત્રોના જાણવામાં આવી. તેમણે સતોરાત પયગબર

સાહેબને નસાડી મુકયા ખીજે દિવસે સંવારમા પયગબર સાહેબના દુશ્મનોએ તેમની પુઠ પકડી, પરતુ પયગબર સાહેબ એક પર્વતની ગુફામા પેસી ગયા હતા, તેથી ન જડયા ગુફાના મુખમા કરોળીએ બળ બાધ્યુ હતુ અને કબુતરે ઈડા મુકયા હતા, તેથી પયગબર સાહેબના દુશ્મનોને એ ગુફામા પયગબર સાહેબ હશે, એવો વહેમ ગયો નહિ તેઓ પાછા આવ્યા, અને પયગબર સાહેબ ઉટ ઉપર બેસી મદીને જતા રહ્યા

મદીનામા તેમને સારો આવકાર મળ્યો તેમણે ધીમે ધીમે મદીનાના લોકોને ઉપદેશ કરવા માડ્યો લોકો ધીમે ધીમે એમના ધર્મનો સ્વીકાર કરવા લાગ્યા મહમદ સાહેબનુ બળ ધીમે ધીમે વધતુ આવ્યુ, એટલે તેમણે તલવારના ભેરથી ધર્મ ફેલાવવાનુ નક્કી કર્યુ તેઓ પોતાના સાથીઓને લઈ પાછા મકકે આવ્યા, અને ત્યાં પણ પોતાનો ધર્મ ફેલાવ્યો અનેક મનુષ્યો તેમના ધર્મમા દાખલ થયા ધીમે ધીમે મૂર્તિપૂજા નાબૂદ થતી ગઈ, અને મુસલમાની ધર્મનુ ભેર વધતુ ગયુ મહમદ સાહેબના સમયમા પણ મુસલમાની ધર્મ ઘણો ફેલાયો હતો

પયગબર સાહેબે મદીનામા શરીર છોડ્યુ એમની કબર હાલ મદીનામા છે અનેક ભાવિક મુસલમાનો તેમની કબરના દર્શન કરવા બંધ છે મક્કા એ મુસલમાનોનુ તીર્થસ્થળ છે મક્કામા કાબા નામનો એક પથર છે તેને મુસલમાનો પવિત્ર ગણે છે, અને યાત્રાળુઓ તેને ચુબન કરે છે કહે છે કે એ પથર પયગબર સાહેબે સ્વર્ગમાથી આણ્યો છે મક્કા ઘણુ પુરાતન શહેર છે

મુસલમાની ધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો નીચે પ્રમાણે છે ખુદા એક છે એનો કોઈ સમોવડીઓ નથી ખુદા સિવાય બીજા કોઈની ભક્તિ ન કરો ગરીબોને મદદ કરો દરરોજ પાચવાર ખુદાની બદગી કરો બની શકે તો ખુદાના નામપર ખેરાત કરો એકાદ વાર મક્કાની હજ કરો બધા મુસલમાનોને પોતાના ભાઈ ગણો

પોતાના દીનનુ રક્ષણ કરવાને હુમેશાં તૈયાર રહો. મૂર્તિપૂજા ના કરો. આ મુસલમાની ધર્મનો સાર છે.

મુસલમાની ધર્મ દુનિયા ઉપરના મોટા ધર્મોમાનો એક છે. પૃથ્વી ઉપરના ઘણા દેશોમા મુસલમાની ધર્મ પળાય છે ઈરાન, અરબસ્તાન, તુર્કસ્તાન વિગેરે દેશોના લોકો મુસલમાની ધર્મ પાળે છે મુસલમાનો પયગંબરને ઘણુ માન આપે છે, અને તેમના ફરમાન પ્રમાણે ચાલવાને હુમેશા પ્રયત્ન કરે છે મુસલમાનોનુ ધર્મપુસ્તક કુરાનેશરીફ છે એ પુસ્તકમા પયગંબર સાહેબના ફરમાનો છે એ પુસ્તક અરબી ભાષામા લખેલુ છે મુસલમાનો એ પુસ્તકને ઘણુ માન આપે છે

પાઠ ૩૨ મો, ઈશુખ્રીસ્ત.

ઈશુખ્રીસ્તનો જન્મ અરબસ્તાનના જેરુસલેમ નગરની પાસે આવેલા બેથલેમ નામના એક ગામમા થયો હતો એમની માતાનુ નામ મરીઅમ તથા પિતાનુ નામ યુસફ હતુ યુસફ સુતારનો ધંધો કરતો ઈશુના જન્મ વખતે જેરુસલેમ અને તેની આસપાસના પ્રદેશ ઉપર રોમન સામ્રાજ્યનો અધિકાર હતો તે વખતે એ પ્રદેશમા મુખ્યત્વે કરીને ચહુદી લોકોની વસ્તી હતી જેરુસલેમ તે વખતનુ ચહુદીઓનુ એક પવિત્ર તીર્થ ગણાતુ ત્યાના મદિરમા અનેક સાધુ સતો વસતા ચહુદી લોકો ઘણા જૂના છે એક વખત તેઓ ઘણા સમૃદ્ધ હતા તે વખતે એ પ્રદેશમા એક હેરડ નામે રાજા હતો તેને જોશીઓએ કહ્યુ હતુ કે તારો શત્રુ બેથલેમમા પેદા થયો છે તે ઉપરથી વહેમાઈ હેરડે બે વર્ષની અદરનાં જેટલા બાળકો બેથલેમમા હોય તેને મારી નાખવાનો હુકમ કર્યો હતો આ હુકમનો અમલ થતા પહેલા ઈશુફને આ વાતની ખબર પડી ગઈ, તેથી તે મરીઅમ અને ઈશુને લઇ નસરેત નાસી ગયો.

આ પછીના બાર વરસની ઈશુ સળધી કરી હકીકત આપણને જણાઈ નથી બારેક વર્ષની ઉમરે એક વખત ઈશુ પોતાના માબાપ જોડે જેરૂસલેમ ગયેલો, ત્યાં તેણે મદિરમાં બેસી ત્યાંના શાસ્ત્રીઓ સાથે ધર્મચર્ચા કરેલી ત્યારપછીના અઠાર વર્ષનો ઇતિહાસ પણ આપણને માલૂમ નથી કહે છે કે એ વર્ષો ઈશુએ તપશ્ચર્યામાં ગાળેલા હાલ એક એવો ઇતિહાસ પ્રસિદ્ધ થયો છે કે ઈશુએ તિબેટમાં આવી જૌદ્ધ લિશ્તુઓ પાસેથી જ્ઞાનપ્રાપ્તિ કરેલી એ જ્ઞાનપ્રાપ્તિ કયા પછીજ તેણે ઉપદેશ આપવાનું કામ શરૂ કરેલું. જૌદ્ધધર્મ અને ખ્રીસ્તી ધર્મના સિદ્ધાન્તોમાં ઘણું સામ્ય છે

ઈશુના જન્મ વખતેજ ચહુદ્દી ધર્મની પડતી શરૂ થઈ ચૂકી હતી ધર્મગુરુઓ લોભી અને લાચીયા બની ગયા હતા ધર્મમંદિરનો અમુક ભાગ વહેપારીઓને દુકાનો કરવા આપવામાં આવતો હતો તેની ઉપજમાંથી ધર્મગુરુઓ એશઆરામ ભોગવતા ઈશુને પોતાના દેશબધુઓની આવી અધોગતિથી ઘણી બગતરા થઈ ઈશુએ સાચા ધર્મનો ઉપદેશ કરવા માડ્યો. એણે અનેક ચમત્કારો કરી બતાવ્યા એણે સૌ કોઈના તરફ પ્રેમદ્રષ્ટિથી જોવા માડ્યું આ બધી વાત ચહુદ્દી ધર્મગુરુઓને રુચી નહિ તેમણે ઈશુનો નાશ કરવાના પ્રયત્નો કરવા માડ્યા

ધીમે ધીમે ઈશુની શિષ્યમંડળી પણ વધી હતી તેના મુખ્ય શિષ્યો બાર હતા ઈસુના આ શિષ્યો પણ ઉપદેશ કરતા ઈશુ પ્રેમધર્મના મંત્રનો ઉપદેશ કરતો ખ્રીસ્તીઓના ધર્મપુસ્તક બાઈબલમાં આવેલો ઈશુનો “ પર્વતચરનો ઉપદેશ ” ઘણો રમણીય છે ઈશુ, દીન, દુ ખિયા અને ગરીબોનો બેલી હતો ઈશુને લોકોએ ધીમે ધીમે ઘણું માન આપવા માડ્યું તેને લોકોએ ધર્મગુરુ નરીકે સ્વીકાર્યો

આ વાત ચહુદ્દીઓથી ખમાઈ નહિ તેમણે ઈશુના ઉપર ઈશ્વરદ્રોહનું તહોમન મૂક્યું તેમણે કહ્યું કે ઈશુ પોતાને “ઈશ્વરનો

અભિષિક્ત પુત્ર કહેવસવે છે યહુદીઓએ ઇશુના એક શિષ્યને ફાંડ્યો એ શિષ્યનું નામ યહુદા હતું. તેણે ગુરુદ્રોહ કર્યો અને ઇશુને દુશ્મનોના હાથમાં સોંપ્યો.

ઇશુની તપાસ માટે યહુદીઓ તેને મહાયાજક પાસે લઇ ગયા ત્યાં તેની વિરુદ્ધ અનેક સાક્ષીઓ ઉભા કરવામાં આવ્યા ત્યાં તેની ઉપરનું તહોમત સાબિત કરવામાં આવ્યું પછી તેને રોમન સુબાની સમક્ષ ઉભો કરવામાં આવ્યો તેના ઉપર લોકોએ ફિટકાર વરસાવ્યો, તેને ગાળો દીધી, તમાચા માર્યા, પણ આ સઘળું ઇશુએ શાન્તિથી સહન કર્યું.

સુબા પાસે ઇશુની તપાસ ચાલી સુબાને ઇશુ નિર્દોષ જણાયો, પણ લોકોના આગ્રહ આગળ એનું કાંઈ ચાલ્યું નહિ સુબાએ એને હેરડ પાસે મોકલી દીધો, પણ હેરડે એને પાછો સુબા પાસે મોકલ્યો આખરે લોકોના અત્યંત આગ્રહને વશ થઈને સુબાએ ઘણીજ નાખુશીથી ઇશુને દેહાત દડની સજા ફરમાવી આ સજા સાબળ્યા પછી પણ ઇશુનું મુખ તો હસતુંજ રહ્યું ઇશુને કુસ ઉપર ચઢાવી યહુદી લોકોએ તેના મ્રાણ લીધા.

ઇશુના મરણ પછી ઇશુનો ધર્મ ઘણા વેગથી પ્રસર્યો લોકોને ઇશુના વચનોની સત્યતા પાછળથી સમજાઈ આજે યૂરોપખંડના ઘણા દેશો ખ્રીસ્તી ધર્મ પાળે છે ઇશુ પ્રેમની મૂર્તિ હતો એની જીવગીતા એને કોઈ સમજી શક્યું નહિ ભગવાન જીવંતની પેઠે ઇશુએ પણ અહિંસા અને પ્રેમનો ઉપદેશ કર્યો છે ઇશુ એના દુશ્મનોને પણ ચઢાતો. મુસલમાનધર્મના પયગંબરોમાં ઇશુ અને મોઝીઝની (ઈસામુસા) પણ ગણતરી થાય છે ઇશુએ પોતાનું સઘળું જીવન લોકકલ્યાણમાં અર્પણ કર્યું હતું લોકસેવા કરતા કરતાં તેણે પોતાનો દેહ પણ ખર્ચી નાખ્યો ઇશુ પૃથ્વી ઉપરનો એક મહાપુરુષ છે.

બાણે છે કે ઈશ્વર જગતના અણુએ અણુમા વ્યાપી રહ્યો છે પત્થરમા, પાણીમા, વૃક્ષમાં, અને વેલીમા પણ પરમાત્માનો વાસ છે આપણા ધર્મમા જે અનેક દેવોનું વર્ણન છે, તે બધા એકજ પરમાત્માના બુદ્ધાબુદ્ધા નામ છે દેવોની તેત્રીસ કોટિ કહેવામા આવે છે તે નીચે પ્રમાણે—ભાર આદિત્ય, અગિઆર રુદ્ર, આઠ વસુઓ, ઇન્દ્ર અને પ્રજાપતિ, કેટલાક ઇન્દ્ર અને પ્રજાપતિના સ્થાનમા બે અશ્વિનીકુમારને પણ ગણે છે આ પ્રમાણે કુલ તેત્રીસ થાય છે લોકો જે તેત્રીસ કરોડ દેવોની વાતો કરે છે, તે આજ આ પ્રમાણે આપણા સનાતન ધર્મમા દેવો અને દેવીઓની કલ્પના છે વસ્તુતઃ તો ઈકો દેવ સર્વભૂતેષુ ગૂઢ સર્વવ્યાપી સર્વભૂતાન્તરાત્મા ॥ પ્રાણીમાત્રમા વ્યાપી રહેલો એકજ દેવ છે સ ભૂમિં વિશ્વતો વૃત્વાડત્યતિષ્ઠદશાંગુલમ ॥ તે દેવ આખા વિશ્વમા વ્યાપી રહ્યો છે, વિશ્વથી પણ વિશાળ છે આપણે અનેક રીતે તે એકજ દેવનું પૂજન અર્ચન કરી રહ્યા છીએ સર્વદેવનમસ્કાર કૈશર્વ પ્રતિગચ્છતિ ॥ ભિન્નભિન્ન રુચિના માણસો ભિન્નભિન્ન રીતે એકજ પરમાત્માને પૂજે છે ઈકમેવાદ્વિતીયમ । હે પરમાત્મા ! તું એક છતાં અનેક રૂપે વ્યાપી રહ્યો છે તું અમને મદ્બુદ્ધિ આપ

પાઠ ૨૪ મો ખેતી.

પૃથ્વીનું બીજું નામ વસુધરા છે જગતની બધી ઉપયોગી ચીજો પૃથ્વીમાથીજ પેદા થાય છે. પ્રાણીમાત્રને ઉપયોગી જે ખોરાક તે પણ પૃથ્વીમાથી પેદા થાય છે ખેતી કરનાર ખેડુતએ જગતનો બાપ ગણાય છે કહેવત કહે છે કે ઉત્તમ ખેતી, મધ્યમ વહેપાર અને કનિષ્ઠ નોકરી એ કહેવત અક્ષરશઃ સાચી છે આપણો હિન્દુસ્થાન દેશ કૃષિપ્રધાન છે લગભગ સેકડે ૮૦ ટકા માણસો ખેતી ઉપર પોતાનું ગુજરાન ચલાવે છે, હિન્દુસ્થાનની વસ્તીનો મુખ્ય

બાણે છે કે ઈશ્વર જગતના અણુએ અણુમા વ્યાપી રહ્યો છે પત્થરમા, પાણીમા, વૃક્ષમાં, અને વેલીમા પણ પરમાત્માનો વાસ છે આપણા ધર્મમા જે અનેક દેવોનું વર્ણન છે, તે બધા એકજ પરમાત્માના બુદ્ધાબુદ્ધા નામ છે દેવોની તેત્રીસ કોટિ કહેવામા આવે છે તે નીચે પ્રમાણે—ભાર આદિત્ય, અગિઆર રુદ્ર, આઠ વસુઓ, ઇન્દ્ર અને પ્રજાપતિ, કેટલાક ઇન્દ્ર અને પ્રજાપતિના સ્થાનમા બે અશ્વિનીકુમારને પણ ગણે છે આ પ્રમાણે કુલ તેત્રીસ થાય છે લોકો જે તેત્રીસ કરોડ દેવોની વાતો કરે છે, તે આજ આ પ્રમાણે આપણા સનાતન ધર્મમા દેવો અને દેવીઓની કલ્પના છે વસ્તુતઃ તો ઈકો દેવ સર્વભૂતેષુ ગૂઢ સર્વવ્યાપી સર્વભૂતાન્તરાત્મા ॥ પ્રાણીમાત્રમા વ્યાપી રહેલો એકજ દેવ છે સ ભૂમિં વિશ્વતો વૃત્વાડત્યતિષ્ઠદશાંગુલમ ॥ તે દેવ આખા વિશ્વમા વ્યાપી રહ્યો છે, વિશ્વથી પણ વિશાળ છે આપણે અનેક રીતે તે એકજ દેવનું પૂજન અર્ચન કરી રહ્યા છીએ સર્વદેવનમસ્કાર કૈશર્વ પ્રતિગચ્છતિ ॥ ભિન્નભિન્ન રુચિના માણસો ભિન્નભિન્ન રીતે એકજ પરમાત્માને પૂજે છે ઈકમેવાદ્વિતીયમ । હે પરમાત્મા ! તું એક છતાં અનેક રૂપે વ્યાપી રહ્યો છે તું અમને મદ્બુદ્ધિ આપ

પાઠ ૨૪ મો ખેતી.

પૃથ્વીનું બીજું નામ વસુધરા છે જગતની બધી ઉપયોગી ચીજો પૃથ્વીમાથીજ પેદા થાય છે. પ્રાણીમાત્રને ઉપયોગી જે ખોરાક તે પણ પૃથ્વીમાથી પેદા થાય છે ખેતી કરનાર ખેડુતએ જગતનો બાપ ગણાય છે કહેવત કહે છે કે ઉત્તમ ખેતી, મધ્યમ વહેપાર અને કનિષ્ઠ નોકરી એ કહેવત અક્ષરશઃ સાચી છે આપણો હિન્દુસ્થાન દેશ કૃષિપ્રધાન છે લગભગ સેકડે ૮૦ ટકા માણસો ખેતી ઉપર પોતાનું ગુજરાન ચલાવે છે, હિન્દુસ્થાનની વસ્તીનો મુખ્ય

મહારાણા પ્રતાપ, વીર દુર્ગાદાસ રાઠોડ, રાણા સગ, અને રાણા હમીરની જન્મભૂમિ રજપૂતાના એટલે વીરોનાં કેસરીયા અને વીરાગનાઓના ઝોહર રજપૂતાના તો વીરોની, દેશભક્તોની અને સતીઓની ભૂમિ છે એવાડ તો હિન્દુ ગૌરવ છે

મહારાષ્ટ્ર તો છત્રપતિ શિવાજીની જન્મભૂમિ પુના, નાશિક, પઢરપુર, એવા એવા અનેક મહારાષ્ટ્રના તીર્થક્ષેત્રો ગોદાવરીને તીરે પચવટીમા તો રઘુકુલતિલક રામચંદ્રે નિવાસ કરેલો મહારાષ્ટ્ર તો નરકેસરી તિલકની જન્મભૂમિ સિહગઢ, રાયગઢ, પ્રતાપગઢના નામમાત્રથી ભૂતકાળની ભવ્યતા પ્રત્યક્ષ થાય છે લકાના રાજા રાવણને મારવાને રામચંદ્રજીને લકા જવું પડેલું, તે વખતે એમના ચરણારવિદથી દક્ષિણનો આખોયે પ્રદેશ પાવન થયેલો છેક દક્ષિણ-મા, લકા અને હિન્દુસ્થાનની વચ્ચે દરિયામા બાધેલો રામનો સેતુ છે એને સેતુબધરામેશ્વર કહે છે ત્યાં રામચંદ્રે શિવપ્રતિષ્ઠા કરેલી આપણા હિન્દુઓના ચાર ધામમાનું સેતુબધરામેશ્વર એક ધામ છે મહારાષ્ટ્ર સતોની ભૂમિ છે તુકારામ, રામદાસ, એકનાથ, નામદેવ, જ્ઞાનેશ્વર જેવા અનેક સતો મહારાષ્ટ્રમા પેદા થયા છે મહાબારમા જગદ્ગુરુ ભગવાન શંકરાચાર્યનો જન્મ થયેલો.

પાઠ ૩૪ મો, ભરતખંડનાં તીર્થક્ષેત્રો (ચાલુ).

આખા હિન્દુસ્થાનની મુસાફરી થાય, દેશદેશના લોકો, તેમના રીતરિવાજો, તેમના પહેરવેશ, તેમના આચારવિચાર, વિગેરેનું જ્ઞાન થાય, તથા આખા ભારતવર્ષમા ઐક્ય થઈ એકજ જાતની સંસ્કૃતિનો પ્રચાર થાય, એવા સ્તુત્ય ઉદ્દેશથી ભારતવર્ષના મહાપુરુષોએ, દરેક ધાર્મિક હિન્દુ ઉપર ચાર ધામની યાત્રા કરવાની ફરજ મૂકી છે એ ચાર ધામ હિન્દુસ્થાનની ચાર દિશાઓમા આવેલા છે ઉત્તરમા બદરીકેદારનાથ, દક્ષિણમા સેતુબધરામેશ્વર, પૂર્વમા જગ-

જાથપુરી, અને પશ્ચિમમાં દરિયાકિનારે આવેલું દ્વારકા ઘણાંએ સાધુસતો હજી પણ આ ચારે ધામની યાત્રા કરે છે

હાલના સચુક્ત પ્રાતોમાં પ્રાચીનકાળમાં ઘણા દેશોનો સમાવેશ થતો હતો કુરુપ્રદેશમાં કૌરવો અને પાંડવોની સત્તા હતી પાચાલમાં દ્રૌપદીના પિતા, અને પાંડવોના સસરા દ્રુપદની આજીવંતી કોશલમાં ઘણા જીના કાળમાં દશરથ અને રામચંદ્રની આજીવંતી મગધમાં રાજા જરાસંધની હાક વાગતી વિદેહમાં જીવન-મુક્ત રાજા જનકને ત્યાં જ્ઞાનચર્યા કરવા અનેક ઋષિમહર્ષિઓ એકઠા થયેલા મથુરામાં ઉગ્રસેન અને કસની આજ્ઞા પળાતી હાલ આ બધા દેશોનો સમાવેશ સચુક્ત પ્રાતોમાં કરવામાં આવ્યો છે

મચુક્ત પ્રાતોના તીર્થક્ષેત્રો અને પ્રખ્યાત સ્થળોની ગણના કરવી સહેલી નથી પહેલવહેલું આપણે અયોધ્યાનગર લઈએ અયોધ્યામાં રાજા રામચંદ્રનો જન્મ થયેલો અયોધ્યા એટલે સતી-શિરોમણી સીતાનું શ્વમુરગૃહ, અયોધ્યા એટલે જાતૃવર ભરત અને લક્ષ્મણની જન્મભૂમિ અયોધ્યામાં ભક્તવર તુલસીદાસે પોતાનો વાસ કરેલો અયોધ્યા આપણી સાત મુક્તિપુરીઓમાંની એક છે

દિલ્હી તો રાજવીઓનું રાજનગર કૌરવપાંડવોથી માડીને આજ સુધીના રાજાઓને રાજધાની તરીકે એજ પસંદ પડ્યું છે સત્યનિષ્ઠ યુધિષ્ઠિરનો રાજ્યાભિષેક ત્યાજ થયેલો સમ્રાટ અકબરને માથે પણ ત્યાજ કળશસિંચન થયેલું આપણા હાલના રાજ્યકર્તાઓએ પણ કલકત્તામાંથી પોતાનો રાજદડ દિલ્હીમાંજ આણ્યો છે

મથુરામાં તો ભગવાન કૃષ્ણનો જન્મ થયેલો મથુરા પાસે આવેલા વૃન્દાવનમાં યમુનાને તીરે, એ કનૈયો રામ રમેલો યમુનાની કુળે કુળે એણે પ્રેમઘેટી ગોપીઓને ભાગવેલી વૃન્દાવનના બસીવટને ચોતરે ઉભા રહીને એણે બસી બળવેલી વૃન્દાવન તો ગાયોનું નદનવન, કનૈયાની લીલા ભૂમિ.

બાણે છે કે ઈશ્વર જગતના અણુએ અણુમા વ્યાપી રહ્યો છે પત્થરમા, પાણીમા, વૃક્ષમાં, અને વેલીમા પણ પરમાત્માનો વાસ છે આપણા ધર્મમા જે અનેક દેવોનું વર્ણન છે, તે બધા એકજ પરમાત્માના બુદ્ધાબુદ્ધા નામ છે દેવોની તેત્રીસ કોટિ કહેવામા આવે છે તે નીચે પ્રમાણે—ભાર આદિત્ય, અગિઆર રુદ્ર, આઠ વસુઓ, ઇન્દ્ર અને પ્રજાપતિ, કેટલાક ઇન્દ્ર અને પ્રજાપતિના સ્થાનમા બે અશ્વિનીકુમારને પણ ગણે છે આ પ્રમાણે કુલ તેત્રીસ થાય છે લોકો જે તેત્રીસ કરોડ દેવોની વાતો કરે છે, તે આજ આ પ્રમાણે આપણા સનાતન ધર્મમા દેવો અને દેવીઓની કલ્પના છે વસ્તુતઃ તો ઈકો દેવ સર્વભૂતેષુ ગૂઢ સર્વવ્યાપી સર્વભૂતાન્તરાત્મા ॥ પ્રાણીમાત્રમા વ્યાપી રહેલો એકજ દેવ છે સ ભૂમિં વિશ્વતો વૃત્વાડત્યતિષ્ઠદશાંગુલમ ॥ તે દેવ આખા વિશ્વમા વ્યાપી રહ્યો છે, વિશ્વથી પણ વિશાળ છે આપણે અનેક રીતે તે એકજ દેવનું પૂજન અર્ચન કરી રહ્યા છીએ સર્વદેવનમસ્કાર કૈશર્વ પ્રતિગચ્છતિ ॥ ભિન્નભિન્ન રુચિના માણસો ભિન્નભિન્ન રીતે એકજ પરમાત્માને પૂજે છે ઈકમેવાદ્વિતીયમ । હે પરમાત્મા ! તું એક છતાં અનેક રૂપે વ્યાપી રહ્યો છે તું અમને મદ્બુદ્ધિ આપ

પાઠ ૨૪ મો ખેતી.

પૃથ્વીનું બીજું નામ વસુધરા છે જગતની બધી ઉપયોગી ચીજો પૃથ્વીમાથીજ પેદા થાય છે. પ્રાણીમાત્રને ઉપયોગી જે ખોરાક તે પણ પૃથ્વીમાથી પેદા થાય છે ખેતી કરનાર ખેડુતએ જગતનો બાપ ગણાય છે કહેવત કહે છે કે ઉત્તમ ખેતી, મધ્યમ વહેપાર અને કનિષ્ઠ નોકરી એ કહેવત અક્ષરશ માચી છે આપણો હિન્દુસ્થાન દેશ કૃષિપ્રધાન છે લગભગ સેકડે ૮૦ ટકા માણસો ખેતી ઉપર પોતાનું ગુજરાન ચલાવે છે, હિન્દુસ્થાનની વસ્તીનો મુખ્ય

મહિર પણુ વિન્ધવિખ્યાત છે આ પ્રદેશના તીર્થક્ષેત્રો અને મહિરો-
નુ વર્ણન કરવાને તો સ્વતંત્ર પુસ્તક લખાવુ જોઈએ આ પ્રદેશમા
અનેક ધર્મોનુ સમેલન થયુ છે. આ પ્રદેશમા, જૈનધર્મ, બૌદ્ધ-
ધર્મ, બ્રાહ્મણધર્મ, અને મુસલમાનીધર્મ, એમ ચારે ધર્મોની
સંસ્કૃતિએ વાસ કર્યો છે આગ્રાનો તાજમહેલ તો જગવિખ્યાત છે
મોગલ જમાનામા બધાયેલા મુસલમાનોના અનેક પવિત્ર સ્થળો
આ પ્રદેશમા આવેલા છે આ પ્રદેશ હિન્દુસ્થાનનુ ગૌરવ છે.

પાઠ ૩૫ મો, ભરતખંડનાં તીર્થક્ષેત્રો (ચાહ).

આપણા બગદેશ (બગાળા) પણુ કાંઈ જેવો તેવો નથી
બગદેશ ભાગીરથીના પવિત્ર જળથી પાવન થયેલો છે કલકત્તામા
મહાકાળીનુ મહિર છે. બગાળમા શક્તિની ઉપાસના વિશેષ છે
આપણા દેવોમાં ત્રણ મુખ્ય છે શિવ, વિષ્ણુ અને બ્રહ્મા શિવ
અને વિષ્ણુની પૂજા ઘેરઘેર થાય છે કોઈ શૈવ હોય છે તો કોઈ
વૈષ્ણવ હોય છે. બગાળમા શક્તિપૂજાનો વિશેષ પ્રચાર છે મહા-
કાળી, મહાલક્ષ્મી અને મહાસરસ્વતી એ શક્તિના ત્રણ જુદા જુદા
સ્વરૂપો છે એ સિવાય આપણા દેશમા સૂર્યદેવની, વરુણદેવની,
તથા ઈન્દ્રદેવની પણુ પૂજા થાય છે

બગાળા એટલે સ્વામી રામકૃષ્ણ પરમહંસની જન્મભૂમિ
બગાળા એટલે સ્વામી વિવેકાનંદનુ ઉદ્ભવસ્થાન બગાળા એટલે
બાળુ અરવિંદચોષનો જન્મપ્રદેશ બગાળા એટલે દેશભક્ત પ્રદુલ્લ-
ચંદ્ર શંકરનુ કાર્યક્ષેત્ર બગાળા એટલે કવિવર રવીન્દ્રનાથ ટાગોરની
નિવાસભૂમિ બગાળામા પણુ અનેક સાધુસંતો અને દેશભક્તો
પેદા થયા છે આપણા દેશના એકેએક ભાગમા દેવમહિરો છે
એકેએક ભાગમા પવિત્ર નદીઓ અને પર્વતો છે

હિમાલયના કૈલાસશિખર ઉપર શિવજી વસે છે માનસરોવર-
મા રાજહંસો મોતીનો ચારો ચરે છે હરદ્વાર અને ગંગોત્રીમા
સાધુસંતોના અખંડા જામેલા રહે છે ઉજ્જયિનીમા ક્ષિપ્રાનદીને

તીરે મહાકાળેશ્વર મહાદેવનો મોટો મેળો ભરાય છે ગુજરાતમા આવેલી સરસ્વતીનદી પણ એક તીર્થક્ષેત્ર છે સિદ્ધપુરપાટણમા હજી પણ સિદ્ધરાજ જયસિંહના નામના ભણકારા વાગે છે સિદ્ધરાજ અને મૂળરાજે બધાવેલા રુદ્રમાળના અવશેષો હજી પણ આપણને આપણા પ્રાચીન ગૌરવનુ સ્મરણ કગવે છે ગુજરાત અને રજપુતાનાના સીમાડા ઉપર આવેલો આબુપર્વત પણ કાંઈ એછો પ્રખ્યાત નથી આબુ પાસે આવેલા આરામુરના ડુંગર ઉપર અબાજીમાતાનુ મંદિર છે દર વર્ષે હજારો યાત્રાળુઓ અબામાતાની જાત્રાએ જાય છે, અને પ્રસાદ લઈને પાવન થાય છે આબુ ઉપરના જૈનમંદિરો પણ વિશ્વવિખ્યાત છે

શ્રીમત ગાયકવાડ સરકારની રાજધાની વડોદરા પાસે આવેલો પાવાગઢ અથવા પવનગઢ પર્વત પણ જાણીતો છે એ પર્વત ઉપર મહાકાલીનુ મંદિર છે મંદિર ઉપર સદનશાહ પીરની કબર છે આ ઠેકાણે હિન્દુ અને મુસલમાનના દેવોનુ મમેલન થયુ છે હિન્દુ યાત્રાળુઓ મહાકાલી અને પીર બન્ને તરફ લકિતભાવથી જીએ છે પાવાગઢની પાસે આવેલા આપાનેજ શહેરના ખડેરો પણ જોવા જેવા છે વડતાલ અને ગઢડામા (કાઠીયાવાડ) આવેલા સ્વામીનારાયણના મંદિરો પણ જોવા લાયક છે આપણો ભરતખંડ તો તીર્થક્ષેત્રોનો ભંડાર છે એ તીર્થક્ષેત્રોનુ સંપૂર્ણ વર્ણન કરવુ સહેલ નથી

આપણા દેશમા મુસલમાનોના પણ અનેક પવિત્ર ક્ષેત્રો છે અનેક રાજવીઓની કબરો છે અનેક મસ્જિદો છે, અનેક રોજા છે અમદાવાદ અને દિલ્હીની જીમામસ્જિદો જોવા જેવી છે એ સિવાય મુસલમાની સમયના ખીજા અનેક જોવા લાયક સ્થળો છે

જોદ્ધધર્મની જાહોજલાલીના સમયમા પર્વતમાથી કોતરી કઢાયેલી અનેક ગુફાઓ પણ હજી મોજુદ છે કાલોની ગુફાઓ, ધારાપુરીની ગુફાઓ, કેનેરીની ગુફાઓ અને એવી એવી ખીજી અનેક ગુફાઓ પણ હજી યાત્રાળુઓને પોતાની તરફ ખેંચી રહી છે જૈનધર્મના મંદિરોનુ પણ સૌહર્ય અલૌકિક છે. અજમેર પાસે

પુષ્કરજી નામનું એક તીર્થક્ષેત્ર છે આ તીર્થક્ષેત્રમા પ્રજ્ઞાની એક મોટી મૂર્તિ છે અહીં પ્રજ્ઞાની પૂજા થાય છે.

આ પ્રમાણે આપણા દેશમા અનેક તીર્થક્ષેત્રો છે અનેક પવિત્ર નદીઓ છે અનેક પવિત્ર પર્વતો છે અનેક સુંદર અરણ્યો છે આવા પવિત્ર દેશમા આપણો જન્મ થયો છે, તેને માટે આપણે પ્રભુનો ઉપકાર માનવો જોઈએ આપણો ધર્મ પણ ઉત્તમ છે એ ધર્મનું તથા આ આપણા દેશનું આપણે રક્ષણ કરવું જોઈએ હિન્દુમાતાના કૃણકૃપ પ્રદેશમાથી આપણને આપણી જરૂરી ચીજો મળી આવે છે આપણને પાળીપોષી મોટા કરનાર એ હિન્દુમાતાને આપણા સહસ્રવાર નમસ્કાર હો !

સંતવાણી.

રામ રામ સૌ કોઈ કહે, ઠગ ઠાકોરને ચોર,
વિના પ્રેમ રીઝે નહી, તુલસી નંદકિશોર—

સિયાવર રામચંદ્રકી જે ૧

લઘુતાથી પ્રભુતા વધે, પ્રભુતાથી પ્રભુ દૂર,
કીડી મિશરી ખાત હે, હુસ્તી ફાકત ધુલ—સિયા ૨
પ્રભુતાને સૌ કોઈ ભજે, પ્રભુ ભજે નવ કોઈ,
પ્રભુતા તજી પ્રભુને ભજે, તો પ્રભુતા દાસી હોય—સિયા ૩
કામીનો ગુરુ કામ છે, લોભીનો ગુરુ લાભ,
કબીરના ગુરુ સત છે, સતોના ગુરુ રામ—સિયા ૪
હાડ બળે જેમ લાકડી, કેશ બળે જેમ ઘાસ,
સૌ જગ બળતું દેખીને, કબીર થયા ઉદાસ—સિયા ૫
મન મરે માયા મરે, મરમર જાય શરીર,
આશા તૃષ્ણા ના મરે, કહી ગયા દાસ કબીર—સિયા ૬
કામ ક્રોધ મદ લોભની, જ્યાલગી મનમા ખાણ,
તુલસી પડિત મૂરખા, બન્ને એક સમાન—સિયા ૭

તુલસી આ સસારમા, પાત્ર તત્ત્વ છે સાર,
 સતસમાગમ હરિભજન, દયા દાન ઉપકાર—સિયા. ૮
 આવ નહીં આદર નહીં, નહીં નેનનમે નેહ,
 તુલસી એ ઘર નવ બાઈએ, મર કચન વરસે મેહ—સિયા. ૯
 રામ રૂપેયા રોક છે, ખરચત ખૂટે નહીં,
 લેતે દેતે ના ઘટે, એવી ચીજ કોઈ નહીં—સિયા ૧૦
 પ્રાદ્દાણુ થયાતો શુ થયુ, ગળામા ઘાલ્યુ સૂત;
 આત્મજ્ઞાનની ખબર નહીં, થયા રમશાનના ભૂત—સિયા ૧૧
 ઢોર ઘડતા મનુષ્ય ઘડાયો, નથી શિગને પુછ,
 તુલસી હરિની ભક્તિ વિષુ, ધિક દાઢી ધિક મુછ—સિયા ૧૨
 કરત કરત અભ્યાસથી, જડમતિ હોય સુબન,
 રશરી આવે બાયતો, શિલા હોત નિશાન—સિયા ૧૩
 માગવુ મરણુ સમાન છે, કોઈ ન માગો ભીખ,
 માખ્યાથી મરવુ ભલુ, એ સતગુરુની રીત—સિયા ૧૪
 પઠપઠ કર પત્થર થયા, લખી લખીને ઈંટ,
 કપીર અતર પ્રેમની, જરા ન લાગી ચીટ—સિયા ૧૫
 તુલસી ગરીબ ન સતાવીયે, ખુરી ગરીબની હાય,
 મુઆ ઢોરના આમથી, લોહ ભસ્મ થઈ જાય—સિયા ૧૬

ॐ મદ્ર કર્ણેમિ ગૃણ્યામ દેવા । મદ્રં પદ્યેમાક્ષમિર્યજન્ના ।
 સ્થિરૈરગૈસ્તુષ્ઠુવાંસસ્તનૂમિઃ । વ્યશેમ દેવહિતં યદાયુઃ ।
 ॐ સ્વસ્તિ ન રુદ્રો વૃદ્ધશ્રવાઃ । સ્વસ્તિ ન પૂષા વિશ્વવેદા ।
 સ્વસ્તિ નસ્તાક્ષ્યો અરિષ્ટનેમિઃ । સ્વસ્તિ નો વૃદ્ધસ્પતિર્વધાતુ ॥

ઓમ શાન્તિ શાન્તિ શાન્તિ ॥

✠*****✠
 * સમાપ્ત. *
 *
 ✠*****✠

પુષ્કરજી નામનું એક તીર્થક્ષેત્ર છે આ તીર્થક્ષેત્રમા પ્રજ્ઞાની એક મોટી મૂર્તિ છે અહીં પ્રજ્ઞાની પૂજા થાય છે.

આ પ્રમાણે આપણા દેશમા અનેક તીર્થક્ષેત્રો છે અનેક પવિત્ર નદીઓ છે અનેક પવિત્ર પર્વતો છે અનેક સુદર અરણ્યો છે આવા પવિત્ર દેશમા આપણો જન્મ થયો છે, તેને માટે આપણે પ્રભુનો ઉપકાર માનવો જોઈએ આપણો ધર્મ પણ ઉત્તમ છે એ ધર્મનું તથા આ આપણા દેશનું આપણે રક્ષણ કરવું જોઈએ હિન્દુમાતાના કૃણકૃપ પ્રદેશમાથી આપણને આપણી જરૂરી ચીજો મળી આવે છે આપણને પાળીપોષી મોટા કરનાર એ હિન્દુમાતાને આપણા સહસ્રવાર નમસ્કાર હો !

સંતવાણી.

રામ રામ સૌ કોઈ કહે, ઠગ ઠાકોરને ચોર,
વિના પ્રેમ રીઝે નહી, તુલસી નંદકિશોર—

સિયાવર રામચંદ્રકી જે ૧

લઘુતાથી પ્રભુતા વધે, પ્રભુતાથી પ્રભુ દૂર,
કીડી મિશરી ખાત હે, હુસ્તી ફાકત ધુલ—સિયા ૨
પ્રભુતાને સૌ કોઈ ભજે, પ્રભુ ભજે નવ કોઈ,
પ્રભુતા તજી પ્રભુને ભજે, તો પ્રભુતા દાસી હોય—સિયા ૩
કામીનો ગુરુ કામ છે, લોભીનો ગુરુ લાભ,
કબીરના ગુરુ સત છે, સતોના ગુરુ રામ—સિયા ૪
હાડ બળે જેમ લાકડી, કેશ બળે જેમ ઘાસ,
સૌ જગ બળતુ દેખીને, કબીર થયા ઉદાસ—સિયા ૫
મન મરે માયા મરે, મરમર જાય શરીર,
આશા તૃષ્ણા ના મરે, કહી ગયા દાસ કબીર—સિયા ૬
કામ ક્રોધ મદ લોભની, જ્યાલગી મનમા ખાણ,
તુલસી પડિત મૂરખા, બન્ને એક સમાન—સિયા ૭